



Kanalbelegung/Rider Show „elektrisch“:

<u>Kanal:</u>	<u>Instrument:</u>	<u>MIC/DI:</u>	<u>Insert:</u>
01	B-DRM	Shure Beta 52 o.ä.	Gate/Compressor
02	SNARE	604 / Beta 57	-----
03	HIHAT	Kondensator	-----
04	TOM 1	604 / Opus 87	Gate
05	TOM 2	604 / Opus 87	Gate
06	TOM 3	604 / Opus 87	Gate
07	TOM 4	604 / Opus 87	Gate
08	OVER L	Kondensator	-----
09	OVER R	Kondensator	-----
10	BASS	XLR-Kabel	Compressor
11	E-GIT 1	906 / SM 57	Compressor
12	E-GIT 2	906 / SM 57	Compressor
13	A-GIT 1	DI aktiv	-----
14	A-GIT 2 / Dobro	DI aktiv	-----
15	VOX LEAD	SM 58 / Beta 58	Compressor
16	VOX GIT 1	SM 58 / Beta 58	Compressor
17	VOX GIT 2	SM 58 / Beta 58	Compressor

Stageplan:

DRUMS

BASS

E-GIT 1 / VOX Git 1

VOX LEAD / A-GIT 1

E-GIT 2 / VOX Git 2 / A-Git 2

Bei Fragen: r2-beschallung@t-online.de

Uwe Riemer +49 (0)171 8373813
+49 (0)7732 52713

info@acousticalsouth.de

Michael Brauch 49 (0)173 6930368
Andreas Rossatti 49 (0)151 18342696