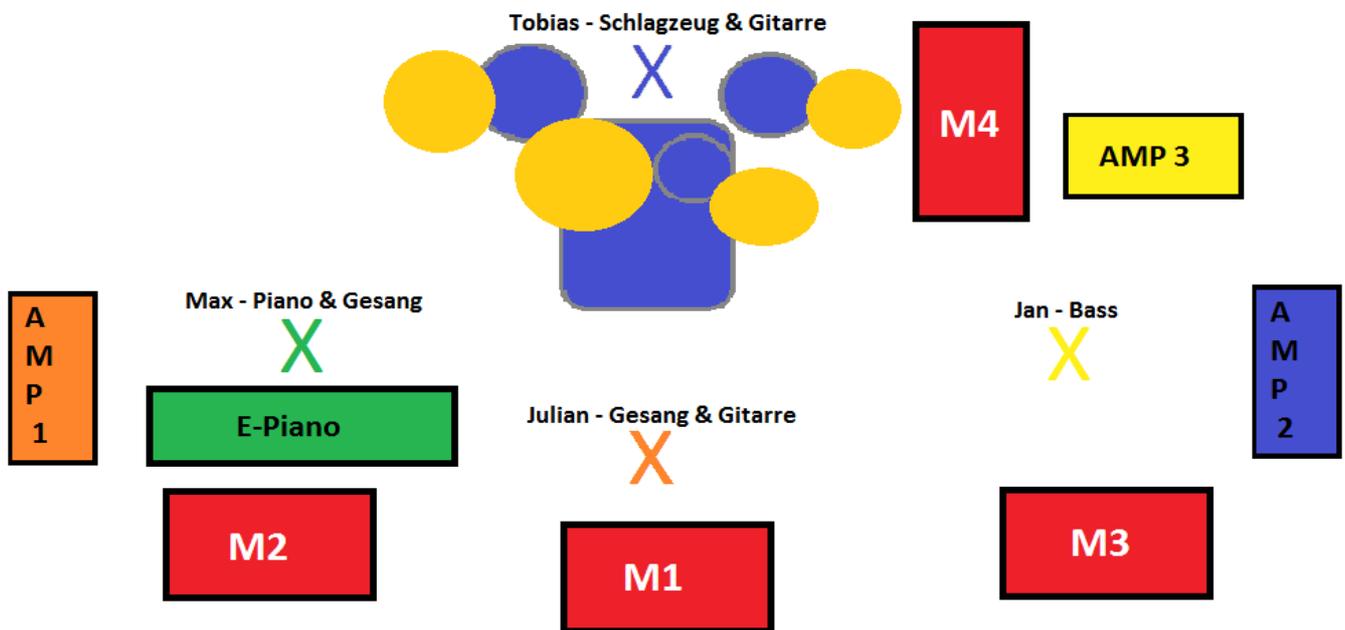


Techrider Typewriters:



Belegungsplan:

<u>Kanal:</u>	<u>Instrument:</u>	<u>Anmerkung:</u>	<u>M1:</u>	<u>M2:</u>	<u>M3:</u>	<u>M4:</u>
1	Bass Drum		-	-	-	<i>Wenig</i>
2	Snare Drum		-	-	-	-
3	Hi Hat	Nur wenn nötig	-	-	-	-
4	Tom Tom	Nur wenn nötig	-	-	-	-
5	Floor Tom	Nur wenn nötig	-	-	-	-
6	Overhead L		-	-	-	-
7	Overhead R		-	-	-	-
8	Bass Amp D.I.		<i>Wenig</i>	<i>Wenig</i>	<i>Viel</i>	<i>Mittel</i>
9	Gitarrenamp1 Mic		<i>Mittel</i>	<i>Wenig</i>	<i>Mittel</i>	<i>Viel</i>
10	Gitarrenamp2 Mic		<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Wenig</i>	-
11	E-Piano D.I. L		<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>
12	E-Piano D.I. R		<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>
13	Akustik Gitarre D.I.		<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	-
14	Gesang Links		<i>Mittel</i>	<i>Viel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>
15	Gesang Mitte		<i>Viel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>
16	Gesang Hinten		<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Mittel</i>	<i>Viel</i>

Backline:

- Verstärker können von uns gestellt werden
- Vorhandene Verstärker können auch benutzt werden
- Die Verstärker können an vorhandene Lautsprecherboxen angeschlossen werden
- Bühnenstrom wird am Monitor 1, 2 und 3 benötigt, sowie an den Verstärkern
- Auch bei kleinen Veranstaltungen müssen die Verstärker für den Monitormix abgenommen werden

Bei Fragen wenden Sie sich an:

tobi-lutz@gmx.net