

Kurz-Biografie

Ende 2018

als Symphonic-Metalband im Dezember 2018 in Worms/Rheinland-Pfalz gegründet.

Mitte 2019

angefangen verschiedene Bands im Symphonic-Metal-Bereich, wie Nightwish, Within Temptation und Beyond the Black zu covern. Dabei legten sie absolut Wert darauf, nicht 1:1 zu covern, sondern instrumentalisch, aber auch gesanglich ihren eigenen Touch mit einzubringen.

Seit 2021

stehen die eigenen Lieder im Fokus der Band, die aber eher in die Symphonic-Rock Richtung (Rock mit melodischen Einflüssen) gehen. Der Sound der eigenen Lieder erinnert mit dem speziellen Touch der Orchester und Streichersounds oft an epische Hollywood- und Filmsoundtracks. Die Cover sollen vorerst als zweites kleineres Standbein im Programm bleiben.

Ab 2023

Gründung des eigenen Independent Labels, der "WNS Studios Germany" vorrangig für die Band, aber auch speziell für Newcomer. Offizieller Gig-Start und Release des ersten Albums der Band.

Songs gepaart mit mystischen-, klassischen-, aber auch Rock-Komponenten im Zusammenspiel mit der vielschichtigen Sopranstimme der Frontfrau, ergeben immer wieder die einzigartige Mischung, die diese Band ausmacht.