

# Mediokrist Techrider

## Ton

### Allgemein

**PA:**

Beim Eintreffen sollte eine, dem Veranstaltungsort gerechte, Beschallungsanlage aufgebaut und eingemessen sein. Bitte kein Eigenbau.

**Monitoring:**

Die gesamte Band regelt das Monitoring selbst über ein autarkes InEar-System.

Dieses besteht aus einem digitalen Mischpult (Soundcraft UI24R), einem analogen 8-Kanal Splitter (XLR), 3 x InEar Funkstrecken (Stereo) und einem 6-fach Kopfhörerverstärker.

Um die benötigten Signale in das InEar-System zu speisen, müssen diese gesplittet werden. Entweder über unseren eigenen Splitter oder über einen Splitter vom Haus.

Die betroffenen Kanäle sind in der Input Liste mit "Splitter" markiert.

Bei Verwendung unseres Splitters, stellt unser Mischpult die Phantomspeisung (48V) bereit. Aus unserem Rack gehen die gesplitteten Signale über ein 5m XLR-Multicore an das Haus. Das Rack steht auf der Bühne, im Idealfall hinten SR.

Zusätzlich bitten wir darum, als Backup 2 x Monitor Wedges mit 2 getrennten Monitor-Wegen an der Bühnenkante bereitzustellen.

# Mediokrist Techrider

## Input Liste

CH	Name	Info	Mic* / Connection
1	Kick In		Beta 91a
2	Kick Out	Splitter	Beta 52a / D6
3	Snare Top	Splitter	SM57 / Beta 57a / i5
4	Snare Bot		e604 / e904
5	Hi-Hat		Pro 37R
6	Ride		Pro 37R
7	Tom 1		e604 / e904
8	Tom 2		e604 / e904
9	Tom 3		e604 / e904
10	OH Hi-Hat	Splitter	Pro 37R
11	OH Ride	Splitter	Pro 37R
12	Bass	Splitter	DI - XLR
13	Synth Patrick SR		DI - XLR (Downstage SR)
14	Add Guitar Patrick SR		DI - XLR (Downstage SR)
15	Main Guitar Kevin SL		DI - XLR (Downstage SL)
16	Main Vox P	Shouts / Singing Splitter	Beta 58a - no Mic Stand
17	Main Vox Phil	Shouts Splitter	Beta 58a - no Mic Stand
18	Back Vox Patrick SR	Singing Splitter	Beta 58a - 1 x Mic Stand with Boom
19	Backingtrack		DI - XLR (Rack)
20	(SPARE)		

\*Die Auswahl der Mikrofone ist nur ein Vorschlag bzw. Präferenz.

# Mediokrist Techrider

## Licht

Die Band bringt einen eigenen Lichttechniker mit, der das System des Hauses (Licht Setup und Lichtstellpult) bedienen soll.

Eine Einführung vor Einlassbeginn von einer verantwortlichen Person vor Ort wäre dafür notwendig.

## Kontakt

### Ansprechpartner Technik:

Patrick Pereira

[patti-pereira@web.de](mailto:patti-pereira@web.de)

01631387150

# Mediokrist - Stageplot

