

BREAK IN SILENCE

Technical Rider (2023)

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen sie die Anforderungen genau und bedenken sie, dass dieser Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden sie sich bitte direkt an den Ansprechpartner:

Constantin Böcker
Tel: +4915734452170
Mail: breakinsilence.band@gmail.com

Vielen Dank!

PA-System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche angepasstes und getrenntes System aus HI/MID und SUB sein. Bei Eintreffen der Band sollte dieses eingemessen und ausreichend getestet sein.

Monitoring

Auf der Bühne benötigen wir: 3 Monitorwege

Mix 1 - E Gitarre/Main Vox (StageRight / In Ear) Mix 2 - Bass / Back Vox (StageLeft / In Ear)
Mix 3 - Drums / Back Vox (Drums / In Ear)

Wir verwenden Funkstrecken von LD Systems.

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 24 freie Kanäle und voll parametrische EQs verfügen.
Am besten Digital. Bevorzugte Marken: Soundcraft, Yamaha, Midas, Behringer(nur X32)

Mikrofone

Bevorzugt von Shure, Beyerdynamik, Audix oder Sennheiser

Strom

Die Stromversorgung sollte der Veranstaltungsgröße entsprechen und Stabil sein. (KEIN AGREGAT!)
An jedem Instrument werden 3x 230 Volt benötigt.

Wir reisen ohne Lichttechniker an und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show stimmungsvoll beleuchtet.

Wir freuen uns ebenso über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist und vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für alle technischen Fragen der Ansprechpartner ist.

Vielen Dank, dass sie sich die Zeit genommen haben und diesen Rider gelesen haben. Bei weiteren technischen Fragen oder Problemen finden die die Kontaktdaten am Anfang des Dokuments. Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und einen erfolgreichen Gig.

Kanal	Instrument	Position	Mikrofon (Vorschlag)
1	Bass Drum	Drums	e901
2	Snare	Drums	SM57
3	HiHat	Drums	
4	Tom 1	Drums	e904
5	Tom 2	Drums	e904
6	OH L	Drums	Kondensator
7	OH R	Drums	Kondensator
8	Bass DI	Stage left	DI Ausgang am Amp
9	4x12 Gitarren Box	Stage right	SM57, e906
10	Tim Vocals	Stage left	SM58
11	Jojo Vocals	Stage right	SM58
12	Conzo Vocals	Drums	SM58
13			
14			
15			
16			

Conzo



Jojo



Tim