



MYSTIGMA
THE FACTS

MYSTIGMA

ANDAGONY

- I. QUICKSAND
- II. ANTAGONIST OF FEAR
- III. VISION INCOMPLETE
- IV. NO GOD KNOWS
- V. CLOSE TO YOU
- VI. NEVER SEEN BEFORE
- VII. IRONY OF FATE
- VIII. YOU'RE NOT REAL
- IX. UNTIL IT ENDS
- X. I DON'T NEED YOU
- XI. I STEAL YOUR LIGHT
- XII. WORLDS COLLIDE
- XIII. IN DEINE HAND (BONUSTRACK)

+ VIDEO VISION INCOMPLETE

LABEL: ECHOZONE

VERTRIEB: XXX

FORMAT: LTD. CD IM CLEARTRAY
+ BONUS TRACK + VIDEO CLIP

RUNNING TIME: XXX

HOMECOUNTRY: GERMANY

MUSIC STYLE: GOTHIC METAL ROCK

EAN CODE:

RELEASE DATE:



FACTS:

- | DAS DRITTE STUDIOALBUM VON DEUTSCHLANDS GOTH-ROCK-HOPEFULS. HÄRTER, AKZENTUIERTER, MELODIÖSER UND INTENSIVER ALS JE ZUVOR.
- | GRANDIOSE GOTHIC HYMNEN VOLLGEPACKT MIT SICH DUELLIERENDEN UND GREIFBAREN EMOTIONEN KOMPONIERT, ARRANGIERT UND GETEXTET VOM SONGWRITING-BRUDERPAAR TORSTEN UND JÖRG BÄUMER
- | PRODUZIERT IM BANDEIGENEN LUNATIC STUDIO SOWIE IM LUNA STUDIO IN LÜDINGHAUSEN DURCH EL PRODUZENTE: „DIETER STEFFAN“ (U. A. BLACKFIELD FESTIVAL, USW.)
- | MASTERING VON VINCENT SORG, PRINCIPAL STUDIO SENDEN BEI MÜNSTER (U. A. DIE TOTEN HOSEN, OOMPH, DIE LETZTE INSTANZ, IN EXTREMO, XANDRIA, DOWN BELOW, USW.)
- | LIMITIERTE ERSTAUFAGE IM CD CLEARTRAY MIT BONUS TRACK + VIDEO
- | COVERARTWORK UND MERCH DESIGN VON PHIL JONAS | VORTEX ARTS (U. A. SECRETS OF THE MOON, TIAMAT, NECROS CHRISTOS UVM.)
- | PHOTOS VON DANI RÖSLER (U. A. SECRETS OF THE MOON, MIRJA BOES UVM.)
- | LOGOS VON INGO RÖMLING | MONOZELLE (U. A. IN STRICT CONFIDENCE, ASP, UMBRA ET IMAGO, DIARY OF DREAMS, LETZTE INSTANZ, USW.)
- | TRACK PLACEMENTS MIT DEM SONG "YOU'RE NOT REAL" AUF ZILLO No. 05/2010
- | VIDEOCLIP ZU DEM SONG "VISION INCOMPLETE" AUF AKTUELLER SWEDEN ROCK DVD, YOUTUBE, CLIPFISH,
- | ALBUM TEASER VOR ALBUM RELEASE AUF MYSPACE
- | UMFANGREICHE WERBUNG IN ALLEN PRINT UND ONLINE MAGS SOWIE RADIOS, DJS, FACEBOOK, TWITTER, USW.
- | RELEASE PARTY UND WEITERE LIVEDATES (DATES KÖNNEN DER HOMEPAGE ENTNOMMEN WERDEN)

BIOGRAPHY:

DIE BAND WURDE UNTER DEM NAMEN „TEARS OF MYSTIGMA“ IN DEN NEUNZIGERN GEGRÜNDET UND NACH EINIGEN SEHR ERFOLGREICHEN VERÖFFENTLICHUNGEN IM JAHR 2005 IN DAS GRIFFIGERE UND UM SO AUSSAGEKRÄFTIGERE MYSTIGMA UMBENANNT.

DER EINPRÄGSAME BANDNAME IST URSPRÜNGLICH EIN WORTSPIEL AUS „MYSTERY“ UND „STIGMATA“.

ER TRANSPORTIERT PERFEKT DIE MUSIKALISCH UND TEXTLICH ERZEUGTEN EMOTIONEN. GLEICHZEIT LÄSST ER DOCH GENÜGENDE INDIVIDUELLEN INTERPRETATIONSSPIELRAUM.

DIE IN DIESER FORM NOCH NIE DARGEBOTENE VERSCHMELZUNG ZWISCHEN MUSIK UND TEXT SPIEGELT SICH PERFEKT IN DER AKTUELLEN CD VERÖFFENTLICHUNG ANDAGONY WIEDER.

MIT DER FERTIGSTELLUNG DIESES NEUEN ALBUMS ANDAGONY GING FÜR DIE DÜSTER-ROCKER UND DEM PRODUZENTEN DIETER STEFFAN EIN INTENSIVER UND KREATIVER PRODUKTIONSPROZESS ZU ENDE. EIN INTENSIVER UND KREATIVER PRODUKTIONSPROZESS, DEN MAN DEM ALBUM IN JEDER SEKUNDE ANHÖRT.

„WELCH SCHÖNEREN ZWECK KÖNNTE MUSIK ERFÜLLEN ALS IM INNEREN EINES MENSCHEN EIN GEFÜHL ZU ERWECKEN, EINE AHNUNG DER MELANCHOLIE“... FRAGTE SICH DIE PRESSE SCHON BEIM VORGÄNGER UNIVERSAL SURRENDER. EIN GEFÜHL ZU ERWECKEN, UNTERSCHIEDLICHSTE EMOTIONEN ZU TRANSPORTIEREN - HIER SETZT ANDAGONY AN. DAS ALBUM DOKUMENTIERT DEN UNGEHEUREN REIFEPROZESS DER BAND IN DEN LETZTEN JAHREN

DER SONG „VISION INCOMPLETE“ WURDE FÜR DEN ERSTEN VIDEO CLIP VON ANDAGONY AUSGEWÄHLT.

ER BASIERT AUF EINER FÜR DIE BAND UNTYPISCHEN UND EXPERIMENTELLEN RHYTHMIK, SOWIE ELEKTRONISCHEN ELEMENTEN UND MÜNDET IN EINEM GRANDIOSEN, HYMNENHAFTEN GOTHIC REFRAIN, DER DURCH DIE GASTSÄNGERIN ELLINA HELL ZUM ABSOLUTEN HÖHEPUNKT WIRD. DIE DYNAMIK DES SONGS SETZT DIE LYRISCH THEMATISIERTE PERSÖNLICHKEITSSPALTUNG PERFEKT UM.

SO SETZT SICH DIE SYMBIOSE AUS HARTEN UND DENNOCH MELODISCHEN GITARREN, ORIGINELLEN SAMPLES UND KEYBOARDS, TIGHTER RYTHMUSSEKTION UND DEN CHARISMATISCHEN VOCALS VON FRONTMANN TORSTEN BÄUMER AUCH IN DEN WEITEREN SONGS FORT. SONGS WIE IRONY OF FATE. KEINE LIEBE OHNE HASS, OHNE HASS KEINE LIEBE. SO IST ES KEINE IRONIE DES SCHICKSALS, DASS SICH IN IRONY OF FATE NACH WUNDERBAR ATMOSPHÄRISCHEM BEGINN DIESE GEFÜHLE OFFENBAR DUELLIEREN. RELAXTE, MELANCHOLISCHE STROPHEN EXPLODIEREN FÖRMLICH IM AGGRESSIV GITARRENLASTIGEN REFRAIN UM IMMER WIEDER IN GEGENSEITIGE ABHÄNGIGKEIT ZUEINANDER ZU TRETEN. EIN SONG VOLLER HÖHEPUNKTE MIT EINGÄNGIGEN SINGLETAUGLICHEN MELODIEN.

AUCH DIE WEITEREN SONGS BESTECHEN DURCH INTELLIGENTE ARRANGEMENTS, INTENSITÄT UND HÖCHTES CLUB- UND OHRWURMPOTENTIAL.

WAS JEDOCH AUCH DIE BAND MYSTIGMA AUSMACHT:

SIE HAT EINE SEELE, DIE MUSIKER SIND CHARISMATISCH UND AUTENTHISCH UND NICHT AUFGESETZT UND GEKÜNSTELT.

SCHON IN DER VERGANGENHEIT SETZTEN MYSTIGMA MASSSTÄBE MIT SONGS WIE „PALE REFLECTION“, „MIRRORBLADE“ ODER „UNIVERSAL SURRENDER“ DIE SIE IN DER SZENE BEKANNT MACHTEN UND PERFEKT LIVE AUF ZAHLREICHEN FESTIVALS, (U.A. WAVE GOTHIC TREFFEN, THAT SPRING FESTIVAL, ROLLFELD DER FINSTERNIS FESTIVAL) SOWIE UNZÄHLIGEN SHOWS ETABLIERTEN. WER EINMAL DIE ENERGIEGELADENE DYNAMISCHE SHOW VON MYSTIGMA GESEHEN UND ERLEBT HAT VERSTEHT NUR ZU GUT WARUM SIE IN EINEM ATEMZUG MIT DIVERSEN SZENGRÖSSEN GENANNT WERDEN.

SÄMTLICHE AKTIVITÄTEN DER BAND SIND AUF DER OFFIZIELLEN WEBSITE DOKUMENTIERT.



DISCOGRAPHY:

1996 | THE VANISHING SUN (5-TRACK-MCD)
2000 | REFLECT PROJECT: COLDER SIDE
2002 | HIGHER CIRCUMSTANCE (4-TRACK-EP)
2005 | UNIVERSAL SURRENDER
2010 | ANDAGONY

LINE UP:

TORSTEN BÄUMER | VOCALS
JÖRG BÄUMER | GUITARS
STEPHAN RICHTER | BASS
JENS MEIER | DRUMS



MANAGEMENT & BOOKING:
WWW.AGENTUR-GRAF-VON-EDEN.DE
MAIL@AGENTUR-GRAF-VON-EDEN.DE



LABEL CONTACT:
WWW.ECHOZONE.DE
INFO@ECHOZONE.DE

MYSTIGMA

OFFICIAL WEBSITES:
WWW.MYSTIGMA.DE
WWW.MYSPACE.COM/MYSTIGMAMUSIC