



Finest Melodic Hard Rock



PRESSEMAPPE



Finest Melodic Hard Rock

◆ Presetext

„Back to the eighties!“ So lautet das konsequente Motto der Band Slizzard Lizzard aus Saarbrücken. Nicht nur das musikalische Auftreten verfolgt diese Einstellung. Denn neben dem unverkennbaren Sound der achtziger Jahre bringen Slizzard Lizzard auch die Optik dieses musikalisch wohl aufregendsten Jahrzehnts des zwanzigsten Jahrhunderts mit.

Wer jetzt jedoch an staubige Nostalgie denkt, wird überrascht sein, wie zeitgemäß sich Slizzard Lizzard präsentieren. Die Shows der Band sind weit weg von einem „Früher war alles besser“-Motto sondern transportieren eine längst vergangene Klangwelt gekonnt in die Moderne, ohne sich jedoch zu sehr beim Mainstream anzubiedern.

Durch das authentische Auftreten in Kombination mit sympathischem Humor und kompromisslosem Rock, sind Slizzard Lizzard in der Lage auch das heutige Mainstream-Publikum anzusprechen und zu überzeugen.

Starke Riffs, großartige Solos und ausgefallene Texte, so bleiben Slizzard Lizzard jedem im Gedächtnis, der jemals das Glück hatte, sie zu erleben.

Ein Zusammenspiel von fünf verschiedenen Musikern, die zusammen nur ein großes Ziel haben. Eine längst vergessene Musik dem heutigen Publikum näher zu bringen.

Tatsächlich ist für jeden etwas dabei: Purer Eighties Metal trifft im Programm von Slizzard Lizzard auf ausdrucksvolle Rockballaden. Das Repertoire der Band spannt sich dabei von Melodic Rock über Hard Rock bis Hair Metal und ist damit äußerst vielfältig.

Eines ist die Musik von Slizzard Lizzard allerdings immer:

Rock'n'Roll!





Finest Melodic Hard Rock

◆ Bandinfo

Emmo (alias M-Ratt) – Voc & Lead Guitar

Emmo ist der kreative Kopf der Band. Aus seiner Feder stammen das künstlerische Konzept sowie alle Songs der Band.

Als Gitarrist wie als Sänger ist er ein Virtuose, was er in seinem Auftritt in der fünften Staffel der Show *The Voice of Germany* eindrucksvoll unter Beweis stellen konnte. Geboren im Jahr 1993 in Saarbrücken, ist er eines der vielfältigsten Allroundtalente des Landes.

Zu seinen Vorbildern zählen Slash, David Coverdale und Gary Moore.



Joni (alias Joe Nathan) – Rythm Guitar

Jonathan ist als Gitarrist ein elementarer Teil der Band, denn was wäre Hard Rock ohne griffige Riffs und den unverkennbaren Klang einer verzerrten Gitarre. Für all das ist Joe zuständig.

Nicht nur prägt sein Sound unverkennbar das Klangbild der Band sondern es sind auch die Momente, in denen er gemeinsam mit Frontmann Emmo Solos zum Besten gibt, die über jeden Zweifel erhaben sind.

Als seine Einflüsse nennt er Slash, George Lynch und Mick Mars.



Oli (alias O' Lee B.) – Drums

Wer sagt, dass Drummer keine Musiker sind, wird spätestens bei Oli seine Meinung ändern. Der 1996 in Bielefeld geborene Schlagzeuger zeichnet sich nicht nur durch seinen unverkennbaren Humor aus. Seine rhythmische Genauigkeit und sein Einfallsreichtum am Schlagzeug sorgen für den mitreißenden, treibenden Rhythmus der Band. Somit ist der verrückte Trommler, dessen Ursprünge eigentlich im Punkrock liegen ein unverzichtbarer Teil der Band. Seine Idole sind unter anderem Benny Greb, Anika Nilles und Marco Minnemann.



Gerrit (alias G. Rid) – Bass

Gerrit, geboren 1994 in Püttlingen ist für den Bass bei den Lizzards zuständig. Trotz geringem Erfahrungsschatz auf dem Vierseiter ist ihm keine Basslinie zu verworren und kein Song zu undurchsichtig. Durch seine markant rhythmische Spielart und seinen musikalischen Ehrgeiz trägt er mit zum unverkennbaren Sound der Band bei. Zu seinen musikalischen Vorbildern gehören Stuart Hamm, Stevie Harris und Eddi Van Halen.



Pierre (alias P.R. / Beer) – Keys

Was wäre Eighties Rock ohne Synthis? Eine Frage, die sich Slizzard Lizzard dank Pierre nicht stellen müssen. Die flinken Hände des 1997 in Saarlouis geborenen Keyboarders setzen die notwendigen Akzente.

Seine Experimentierfreudigkeit und sein Interesse für alles, was ein paar schwarze und weiße Tasten hat, kommen dem authentischen Klang der Band zu Gute.

Da ist es nicht verwunderlich, dass er Jon Lord, Ray Manzarek und Klaus Schulze zu seinen Vorbildern zählt.





Finest Melodic Hard Rock

◆ Biographie

Als enge Freunde hatten Jonathan und Emmo seit längerem den Plan, ihre musikalische Vorliebe für die Hardrockmusik der 80er Jahre in die Tat umzusetzen. Als im April 2014 die bisherige Band von Emmo langsam aber sicher auseinander brach, wollte er die mit seinem engen Freund gefassten Pläne endlich in die Tat umsetzen.

Nachdem sich auch Jonathans damalige Thrashmetalband aufgelöst hatte, stand dem nichts mehr im Wege.

Die Frage nach einem Drummer hatte sich ebenso schnell erledigt als Oliver Brandt, eigentlich ein Punkrocker, zur Band hinzustieß, da er und Emmo ebenfalls schon lange geplant hatten, gemeinsam Musik zu machen.

Auch Jonathan und Oli kannten sich und nach dem euphorischem Bejahen der Frage "Würdest du bei uns die Sticks schwingen?", war man plötzlich zu dritt.

Die Suche nach einem Proberaum gestaltete sich anfangs etwas schwieriger.

Als die Band kurz davor stand, mangels Proberaum zu stagnieren, bekam Emmo einen begeisterten Anruf von Gitarrist Jonathan mit den Worten „Dude! Ich hab nen fuckin' Proberaum gefunden!“

Eigentlich waren es sogar zwei Räume. Zur Wahl standen ein ehemaliger Proberaum der Band von Jonathans Vater oder ein Raum der sich im Haus von Gerrit, einem jungen ambitionierten Bassisten befand. Zwar wollte dieser im Gegenzug die Stelle als Bassist der Band, da aber ein Bassist bisher noch nicht gefunden war und man sich auf Anbieh gut verstand, fiel die Wahl auf das Raum-Bassisten-Paket.

Der Raum erwies sich als perfekt. Zahlreiche Platten, Poster und Gitarren an der Wand machten allen schnell klar: Dies ist ein Raum, in dem Rockgeschichte geschrieben werden kann.

Nach langer anstrengender Probearbeit stand die Band dann endlich. Im Oktober 2014 hob sich Slizzard Lizzard aus der Taufe.

Den letzten Schritt zu größerer Bekanntheit ging dann Emmo. Im Oktober 2015 trat er in der Pro7/Sat1-Show *The Voice of Germany* auf, was der Band einen enormen Zustrom an Fans bescherte. Zwar konnte sich Emmo in den sog. Blind Auditions nicht durchsetzen, jedoch wurde er zum Lieblingskandidaten der Show gewählt und sahnte reichlich Lob und Trost ab.

Kurze Zeit später nutzte man die neu gewonnene Popularität und publizierte die drei Songs starke EP „She only got it!“, welche man im September mit Produzent und Weggefährten Felix R. Braune von Sounds Good Vienna aufgenommen hatte.





Finest Melodic Hard Rock

◆ Referenzen, Erwähnungen, etc.

Slizzard Lizzard im TV:

Pro7/Sat1 – The Voice of Germany



ARD/KiKa



Slizzard Lizzard im Radio:

LADJRadio spielt die „She Only Got it!“-EP



LADJRadio Slizzard Lizzard - She Only Got It

Rock Chicks Radio spielt die EP und Slizzard Lizzard gewinnt Newcomer-Voting.



Slizzard Lizzard – She Only Got It	81 Stimmen
The Hollywood Vampires – Whole Lotta Love	12 Stimmen
Trancemission – Rockin' Is Ma Business	10 Stimmen
UK's Homage – Children Of The Revolution	7 Stimmen
Crimson Chrysalis – Enlightenment	5 Stimmen
Last Days Of Eden – Here Comes The Wolves	4 Stimmen
Danzig – Rough Boy	3 Stimmen
Manimal – Scream	3 Stimmen

Classic Rock Radio Interview und Unplugged-Konzert.



Big FM Interview



103.7 Unser Ding Interview





Finest Melodic Hard Rock

Slizzard Lizzard im Print:

Saarbrücker Zeitung
Interview



Wochenspiegel
Interview



Venue Magazine
Interview



Sleaze Roxx
Interview



Metal Impressions
Interview



◆ EP „She only Got it!“ (Free download auf SlizzardGotIt.tk)

Die EP „She only got it!“ sollte ursprünglich bei der Firma Sounds Good Vienna in Wien aufgenommen werden. Nach einigen unglücklichen Zufällen fiel die Reise nach Österreich jedoch aus. Im Gegenzug versprach Geschäftsführer und Produzent Felix R. Braune die EP mit der Band in Deutschland zu produzieren. Allen Widrigkeiten zum Trotz nahm man die EP also im Proberaum der Band auf. Das Ergebnis kann sich jedoch sehen lassen. Ziel war eine Reproduktion des Achtziger-Jahre-Sounds mit modernem Touch.

Tracklist:

1. She only got it
2. Forever and a day
3. Lovin you



Finest Melodic Hard Rock

◆ Kontakt und Booking

Kontakt:

slizzardlizzard@hotmail.com

[facebook.com/SlizzardRock](https://www.facebook.com/SlizzardRock)

Free EP „She only got it!“ auf: SlizzardGotIt.tk

Booking:

Metal Queens Promotion: booking.mqpromotion@gmail.com

[facebook.com/mqpromotion](https://www.facebook.com/mqpromotion)



Fotos: Jan Plettenberg

She only got it EP: Recorded, mixed & mastered by Felix R. Braune & Sounds Good Vienna

Booking & Promotion: Metalqueens Promotion