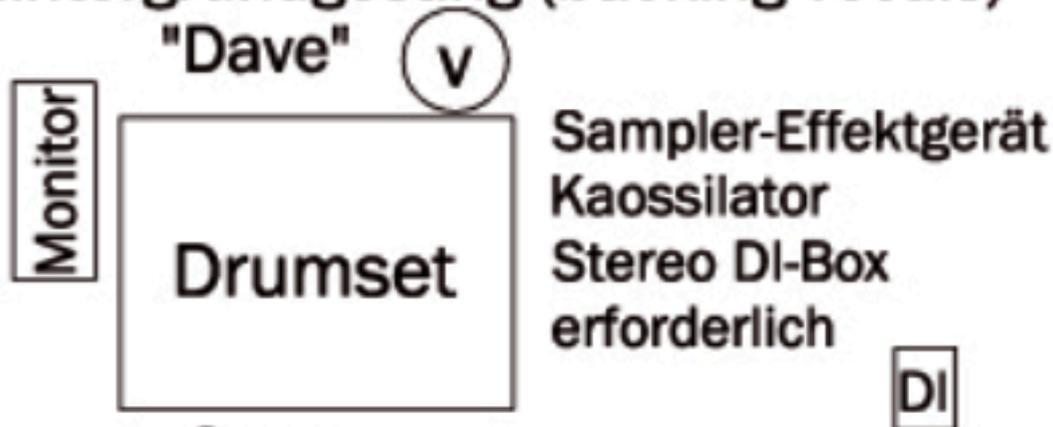
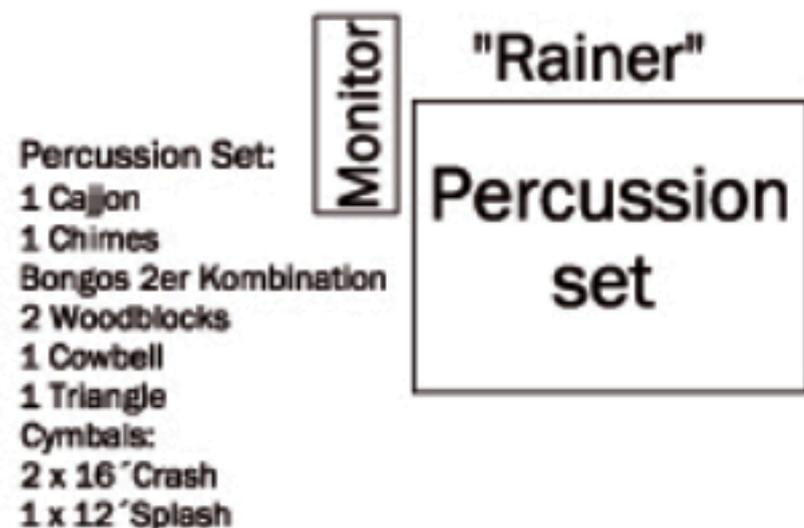


Kurzfassung:

"Jan" an Hauptgesang und Akustik Western Gitarre (stratacoustic) und Gibson Les Paul Fender Amp (4x12 Box) clean und verzerrt
"Steff" an Hintergrundgesang, E-Bass Synthie, Hammond Orgel und E-Gitarre
"Rainer" an den Percussions
"Dave" an Hintergrundgesang und Schlagzeug

Hintergrundgesang (backing vocals)



Drumset:
3 toms 12" 14" 16"
1 snare 14"
1 bass drum 18"
1 hi hat 14"

Cymbals:
1 Ride 22"
1 Crash 16"
1 Crash 18"

E-Bass
Bassverstärker mit
DI-XLR-Ausgang

E-Gitarre
POD-XT-Gitarrenvor-
verstärker Klinken-
ausgang, DI-BOX
erforderlich

DI

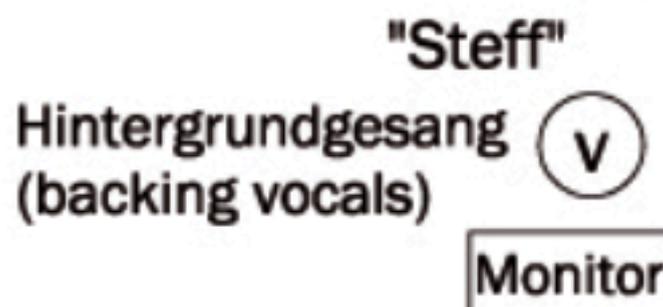
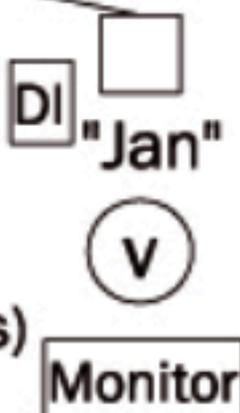
2xKeyboard:
1. Hammond XB-2
mit Orgelbass-
Fußpedal
gleichwertig mit
E-Bass, da
grooverrelevant.
2. Yamaha CS1x
Synthe-
sizer

1 Stuhl ohne Armlehne (aber kein Hocker, wegen der Sitzhöhe)

1x Akustik Western Gitarre mit aktivem
Preamp direkt in das Pult (1 Kanal)

Fender Amp mit 4x12 Box

Hauptgesang (main vocals)



Stereo Line-Ausgänge
(DI Box am besten
2 x stereo, weil Leslie
Simulator)