



Technical Rider 2019

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei technischen Fragen wenden Sie sich bitte an Ben Schwendtner.

smokingfrogsat@gmail.com Vielen Dank!

PA System

Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes getrenntes System aus HI/Mid und Sub sein. Bei Eintreffen der Produktionscrew sollte es eingemessen und getestet sein.

Monitoring

Für FOH von Links nach Rechts!

Mix 1: Rhythm Guitar (1 Monitor-Mono)

Mix 2: Vocals (2 Monitore-Stereo)

Mix 3: Lead Guitar (1 Monitor-Mono)

Mix 4: Bass Guitar (1 Monitor-Mono)

Mix 5: Drums (1 Drumfill-Mono)

Mischpult

Das Mischpult sollte über mindestens 24 freie Kanäle und vollparametrische EQ's verfügen.

Bühne/Riser/Personal

Bei Eintreffen von Smoking Frogs muss die Bühne gereinigt und bezugsfertig sein.

Bei Open-Air-Veranstaltungen muss die Bühne zudem durch Dach- und Wände sowie durch flachen, ebenen Bühnenboden ordentlich vor Witterung geschützt zu sein.

Wir reisen ohne Lichttechniker und freuen uns auf einen kompetenten, kreativen Lichttechniker, der die Show Stimmungsvoll in beleuchtet.

Ein Riser (2m x 2m x 0,4m) für das Schlagzeug, mittig an der Bühnenhinterkante, wäre wünschenswert, ist aber nicht erforderlich.

Wir freuen uns über einen kompetenten, netten, nüchternen und ausgeschlafenen Tontechniker, der mit der elektrischen Anlage vertraut ist vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner ist. **Nach Absprache können wir auch mit eigenen Technikern anreisen!**

Smoking Frogs spielen Hard Rock. **Achtung, alle unsere Songs sind bei der AKM und Austro mehana angemeldet!**

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen.
Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten *-vorab-* mit unserem technischen Ansprechpartner Kontakt aufzunehmen.
Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

Smoking Frogs

Ben Schwendtner - technischer Ansprechpartner Tel.: +43 650 3319331

smokingfrogsat@gmail.com

A stylized, handwritten signature of the band name "Smoking Frogs" in black ink. The letters are fluid and connected, with a large, sweeping 'S' at the beginning and a long, thin tail on the 'g' of "Frogs".



Patch

Kanal	Instrument	Mic (vorschläge)	Position
1	Kick In	Beta 91, e901, M88TG	Drums
2	Kick Out	Beta 52, D6, D112	Drums
3	Snare Top	SM57, Beta57, M201TG	Drums
4	Snare Bottom	SM57, e604, e904	Drums
5	HiHat	Kleinmembran Kondensator	Drums
6	Tom 1	e904, e604, Beta98	Drums
7	Tom 2	e904, e604, Beta98	Drums
8	Tom 3	e904, e604, Beta98	Drums
9	OH L	Kondensator Mikrofon	Drums
10	OH R	Kondensator Mikrofon	Drums
11	Bass Di	Di Box	Bass
13	E Git Lead	SM57, e906	E Git
14	E Git Rhytm	SM57, e906	E Git
18	Vocals	SM58	Center

