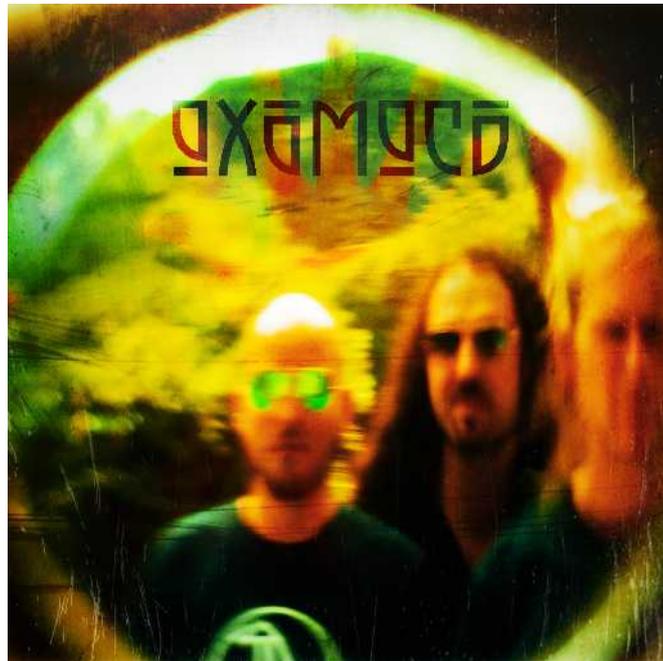


OXOMOCO



english

„That´s how a debut should sound like!

Turn it on and off you go on a post metallic journey that leaves plenty of space for dreaming, too. On board are heavy rock riffs, drums driven to the fullest, bluesy sixties-vibes and a proper dose of prog carried by a big, humming bass. Different eras of rock music have been inhaled here and blown into the post-rock and metal universe named Oxomoco.

Needed for this kind of undertaking is experience, ideas and passion. The old friends Laurenz (guitar), Ulrich (drums) and Emanuel (bass) definitely have all of that. And they are accompanied also by a flock of talented friends who joined as special guests. Together they melded a unique mix of styles into a harmonic, mostly – but not strictly – instrumental Post-Rock and Metal album.

The perfectly balanced sound mixed by Kurt Balou (Dillinger Escape Plan, Russian Circles) and mastered in Berlin´s SonicBoomStudios is what gives a flawless curvature to „Oxomoco„. Nothing was left to chance here. With precision and drive the listener is taken deep into musical sound spheres.

There can be only one conclusion. This sound needs to be experienced live!

The boys are burning to do just that.

Until then, put on „Oxomoco„ and let yourself drift into the rock universe. “

deutsch

So muss ein Debüt klingen! Einschalten und los geht die energiegeladene Post-Rock-Metal Reise mit ordentlich Platz zur Träumerei. Eingepackt werden heavy Rock Riffs, treibendes Schlagzeug, bluesige 60ies Vibes und auch eine gehörige Portion Prog, getragen vom fett brummenden Bass.

Hier wurde Musikgeschichte inhaliert und als Post Rock und Metal Universum namens „Oxomoco„ herausgeschrien.

So ein Start gelingt nicht vielen und spricht für Erfahrung und Ideen. Und diese haben die alten Freunde Laurenz (Gitarre), Ulrich (Drums), und Emanuel (Bass), definitiv vorzuweisen. Ihre musikalische Reise führte vom Münchner Metal Underground bis zur Hamburger Reeperbahn. Nun schnappten sie sich auch noch ein paar talentierte Freunde. Zusammen vereinten sie einen einzigartigen Stilmix zu einem stimmigen, überwiegend instrumentalen Post Rock und Metal Album.

Abgerundet wird das Ganze durch einen perfekt ausgewogenen Sound, gemixt von Kurt Ballou (Russian Circles, Dillinger Escape Plan), und gemastert in den SonicBoomStudios Berlin. Hier wurde nichts dem Zufall überlassen und das zahlt sich beim Hörerlebnis definitiv aus. Präzise, ausgewogen und mit ordentlich Wumms wird der Hörer von Oxomoco durch ihre musikalischen Sphären getragen.

Da bleibt eigentlich nur noch eines. Dieser Sound muss live! Und dafür brennen die Jungs. Mit ihrem Sound endlich wieder die Bühnen zu beschallen.

Bis es soweit ist: „Oxomoco„ einlegen und sich durch das Rock Universum treiben lassen.



www.oxomoco.band

oxomoco.bandcamp.com