



Bühnenanweisung

Technical Rider

Catering Rider

Vorab:

Sollten ein oder mehrere Angaben des Riders nicht erfüllt werden können oder etwas unklar sein, meldet euch einfach. Wir finden schon eine Lösung!!!

Die Band reist i.d.R. ohne eigenen Mischer an.

Backlinesharing mit anderen Bands ist nur nach vorheriger Absprache möglich. Bitte mind. 2 Tage vor der Veranstaltung abklären.

Kontakt:

Ulrich Siefen

Tel./mobile

+49 172 217 111 5

Fax +49 212 645 98 404

Mail: uliguitar@t-online.de

Dorper Strasse 19

URL: www.ninja-rock.com

D-42651 Solingen -Germany

Bühnenanweisung

Allgemeines:

Am Tag des Konzertes muss ein Verantwortlicher des örtlichen Veranstalters von Aufbaubeginn bis zum Ende der Veranstaltung und des Abbaus vor Ort anwesend sein.

Auf- und Abbau sowie Soundcheck:

Die Band freut sich, ab Aufbaubeginn bis Ende der Veranstaltung auf zwei nüchterne Helfer, die bis zum Ende des Verladens der Backline einsatzbereit sind.

Bühne:

Die Bühne sollte hinten und an beiden Seiten mit schwarzen Bühnenvorhang geschlossen sein, einen

seitlichen Ausgang haben, und der MVStättV entsprechen.

Die Bühnenfläche sollte **5 m mal 6 m** nicht unterschreiten.

Merchandising:

Die Gruppe hat das alleinige Verkaufsrecht für ihre eigenen Artikel wie z. B. CDs, Poster, T-Shirts etc. und

muss im Falle einer Verkaufsdurchführung keine zusätzlichen Gebühren für Standmiete oder ähnliches abführen. Die Gruppe benötigt eine gut sichtbare, große Wandfläche mit Absperrtischen für den

Merchandising-Stand. Diese wird vom Veranstalter gestellt.

Sicherheit:

Der Veranstalter trägt dafür Sorge, dass rechtsgerichteten Skinheads oder Personen mit faschistischen oder rassistischen Emblemen zur Veranstaltung kein Einlass gewährt wird. Das Mitführen von Waffen oder waffenähnlichen Gegenständen ist untersagt. Bei Störungen

kann das Konzert sofort abgebrochen werden. Die Kosten gehen zu Lasten des Veranstalters. Der

Veranstalter stellt ausreichend nüchterne Ordner zur Sicherung des Backstage-, Bühnen-, Mischpult- und Eingangsbereichs.

Bei Nichteinhaltung der MVStättV besonders im Bezug auf Rettungswege und Brandschutz, kann das Konzert seitens des Künstlers abgesagt werden.

Film-, Video- und Tonaufnahmen bzw. -übertragungen:

Professionelle Film-, Video- und Tonaufnahmen bzw. -übertragungen sind grundsätzlich vorher mit der Gruppe abzusprechen.

Garderoben/Handtücher:

Ab Eintreffen der Band wird eine saubere (falls erforderlich geheizte) sowie abschließbare Garderobe mit ausreichend Stühlen und mind. einem Tisch benötigt. Die Band freut sich über saubere und frische Handtücher.

Gästeliste/Freikarten/Backstageausweise:

Der Künstler erhält mindestens 5 Freikarten, bzw. geben eine Gästeliste vor Konzertbeginn ab. Zusätzlich erhält der Künstler die Möglichkeit, Fremdveranstalter, Plattenfirmenvertreter, Medienpartner o. ä. auf die Gästeliste zu setzen, ungeachtet der 5 Personen. Die Gästeliste wird vom Tourleiter oder einem Vertreter der Band erstellt und abgegeben. Der Künstler benötigt (nur bei Bedarf) mindestens 6 Backstageausweise.

Ton-/Lichtanlage:

Der Künstler erhält volles Nutzungsrecht der vor Ort befindlichen Ton- und Lichtanlage. Es muss mind. ein Techniker während der ganzen Veranstaltung zur Verfügung stehen. Für eventuelle Schäden an der örtlichen Ton- und Lichtanlage haftet der Veranstalter.

Kontakt: Ulrich Siefen

Tel./mobile

+49 172 217 111 5

Fax +49 212 645 98 404

Mail: uliguitar@t-online.de

Dorper Strasse 19

URL: www.ninja-rock.com

D-42651 Solingen -Germany

Technical Rider

FOH

mind. 24-Kanal-Mischpult

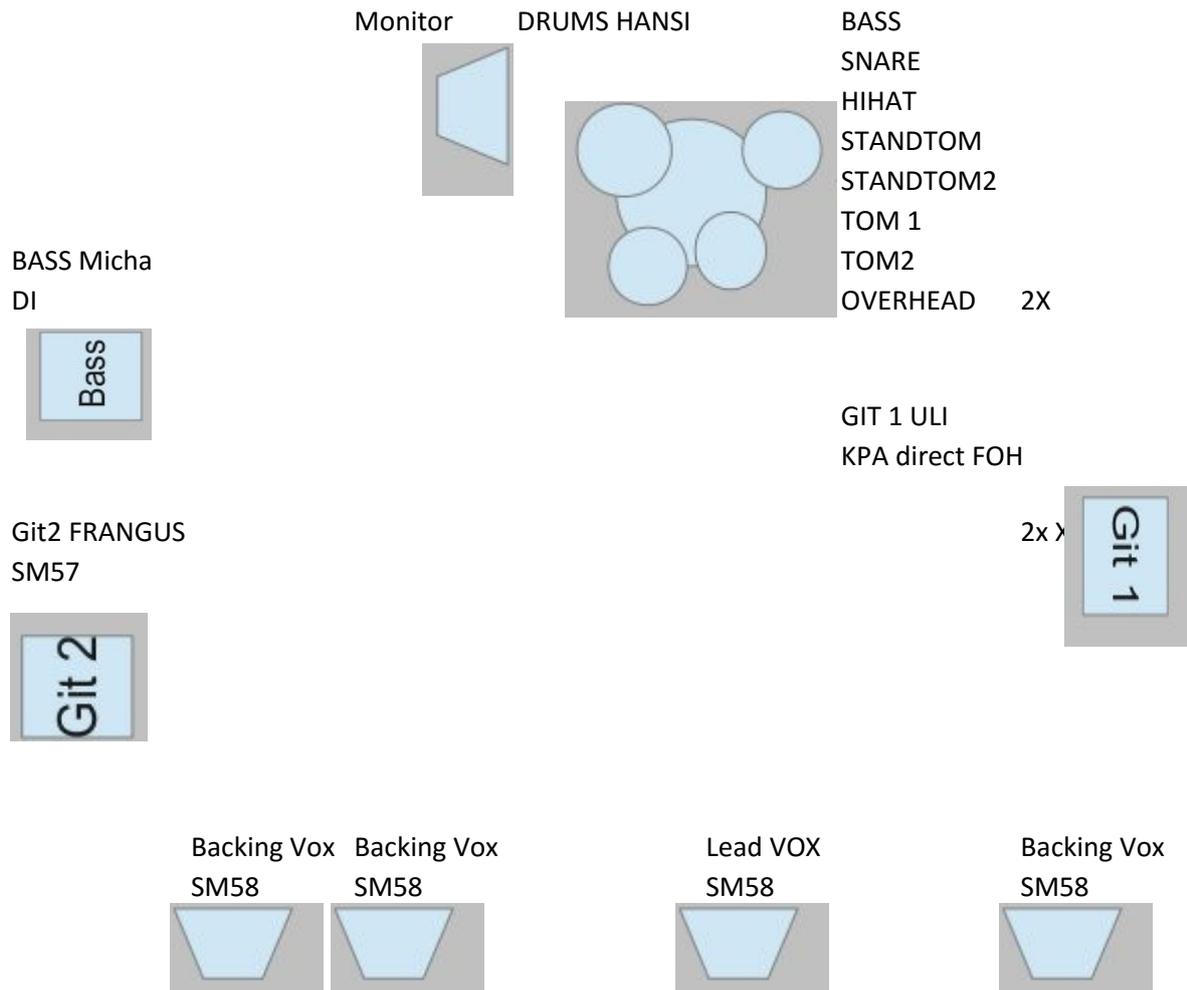
PA:

Die Anlage sollte den Räumlichkeiten entsprechend dimensioniert sein.

Monitor:

Ideal sind 6 Wege inkl. Drummfill vom FOH oder einem sep. Monitorpult, verteilt auf 6 Wedges 15/2 mit mind. 400 W und einem Drummfill.

Platzierung siehe Stageplot.



Licht:

Eine an die örtlichen Gegebenheiten angepasste Lichanlage muss seitens des Veranstalters gestellt und bedient werden. Mindestens aber: 6x 4er PAR-Leiste
Ulrich Siefen

Tel./mobile
+49 172 217 111 5
Fax +49 212 645 98 404
Mail: uliguitar@t-online.de
Dorper Strasse 19
URL: www.ninja-rock.com
D-42651 Solingen
NINJA - Bandrider -

Kanalbelegung

Kanal Signal Mikro

- 1 Bass Drum D112, RE20, Beta52A
- 2 Snare SM57
- 3 Hi Hat kl. Kondenser z.B. E614, KM100
- 4 Tom 1 E604
- 5 Tom 2 E604
- 6 Floor Tom 1 PG 56
- 7 Floor Tom 2 PG 56
- 8 Overhead links kl. Kondenser z.B. E614, KM100
- 9 Overhead rechts kl. Kondenser z.B. E614, KM100

10-
11 -
12 -
13 Bass XLR OUT
14 Gitarre 1 KEMPER XLR OUT LEFT
15 Gitarre 1 KEMPER XLR OUT RIGHT
16 Gitarre 2 E606, SM57
17 Backing-Vocals SM58
18 Backing-Vocals SM58
19 Backing-Vocals SM58
20 Main Vocals SM58/wireless
21 CD L
22 CD R

Kontakt:

Ulrich Siefen
Tel./mobile
+49 172 217 111 5
Fax +49 212 645 98 404
Mail: uliguitar@t-online.de
Dorper Strasse 19
URL: www.ninja-rock.com
D-42651 Solingen
NINJA - Bandrider -

Cateringrider

bitte beachten

1. Je eine **warme Mahlzeit** für 6 Personen oder (falls nicht möglich) zwei Tablett **belegte Brötchen/Frikadellen** (bitte vorher absprechen)
2. mind. 1 **Kisten Bier/ Kölsch Alt oder Pils gemischt**
3. wenn möglich, ein klein wenig **Obst** oder vielleicht einige **Süßigkeiten**
4. 1 Kiste antialkoholische Getränke / Soft-Drinks
5. 5 Flaschen **stilles Wasser** für die Bühne
6. wenn möglich, ausreichend **Kaffee**, Milch und Zucker

Kontakt:

Ulrich Siefen
Tel./mobile
+49 172 217 111 5
Fax +49 212 645 98 404
Mail: uliguitar@t-online.de
Dorper Strasse 19
URL: www.ninja-rock.com
D-42651 Solingen
NINJA - Bandrider -