

THE SANDSACKS

Bandbiographie



Seit ihrem Gründungsjahr 2002 sind The Sandsacks in der deutschen Folkszene etabliert und spielen als professionelles Quartett deutschlandweit auf einer Vielzahl von historischen Festen, Stadtfesten und Festivals.

Bei ihren Liveauftritten beweisen sie dem Publikum, dass Irish Folk kein „alter Hut“ ist und präsentieren einen frischen und unkonventionellen Sound. Unvergesslich waren in den letzten Jahren die Auftritte beim Irish – Folk – Festival in Poyenberg, Veldensteiner Festival, Schlosshof – Festival, Festival Medieval, Chartés Festival (Fr.) und noch viele mehr.

Sowohl Presse, als auch Fans reagierten positiv auf ihre erste CD „Folkshow“ aus dem Jahre 2007 und honorierten neben der Lebendigkeit der Musik auch die gesanglichen Qualitäten der Multiinstrumentalisten. So waren The Sandsacks mit dem Titel „Drunken Sailor“ auf verschiedenen Samplern von Musikzeitschriften vertreten.

Im Jahre 2009 veröffentlichten The Sandsacks mit „Rebels & Rovers“, ein zeitgemäßes und lebendiges Folk - Album, das sich soundtechnisch jedoch an moderner Rockmusik orientiert. Mit ihren beiden Alben konnten sie eine Vielzahl Fans in der ganzen Welt gewinnen, was letztlich zu Auslandsauftritten in Griechenland, Finnland, Frankreich und sogar Vietnam führte.

Nachdem The Sandsacks nun bereits seit fast 10 Jahren mit „finest irish folk & celtic music“ auf Festivals sowohl in Deutschland als auch weltweit erfolgreich unterwegs sind, beschreiten sie nun neue Wege. Für das aktuelle Rockprojekt konnten mit Matthias Bush und Mathias Schmidt an E- Gitarre und Schlagzeug zwei ausgezeichnete Musiker gewonnen werden.

Stilistisch orientieren sie sich an moderner Rockmusik und kreieren so einen lebendigen und frischen Sound, der nicht nur eingefleischte Rock- oder Folkfans begeistert. Neben klassischen und bekannten Folkmelodien, die auch im schnellen und harten Rockstil nichts von ihrer Faszination eingebüßt haben, begeistern vor allem die zahlreichen Eigenkompositionen mit innovativem und vor allem fetzigen Sound.

Geplante Auftritte mit der sechsköpfigen Rockbesetzung für das Jahr 2012 sind:

Feuertanz Festival, Wallenstein - Tage Stralsund, Kieler Woche, Wikinger - Tage in Schleswig, Maschsee – Festival Hannover u.v.m.

Bandmitglieder:

Christoph Maaß

Instrumente:

Geige, Mandoline, Gesang

seit 2002 The Sandsacks
zuvor Thanateros



Hagen Schaarschmidt

Instrumente:

Bodhran, Whistle, Highland
Bagpipe, Gesang

seit 2002 The Sandsacks
zuvor verschiedene Musikprojekte

Sascha Schwarz

Instrumente:

Akustik – Gitarre, Gesang

seit 2002 The Sandsacks
zuvor verschiedene Musikprojekte



Daniel Neumann

Instrumente:

Bassgitarre, Gesang

seit 2003 The Sandsacks
zuvor verschiedene Musikprojekte

Mathias Schmid

Instrumente:
Schlagzeug

seit 2011 The Sandsacks
zuvor verschiedene Musikprojekte
2 Semester Studium an der „Deutsche
Pop“ Akademie Berlin, abgeschlos-
senes Studium „Drumtrainer“ Berlin



Matthias Busch

Instrumente:

E Gitarre

seit 2010 The Sandsacks
zuvor Respawn und seit 2010 Live
Karaoke

THE SANDSACKS



The Sandsacks

c/o Hagen Schaarschmidt
Pfälzer Straße 05
06108 Halle (Saale)

Tel./ Fax: 0345 / 482 01 78
Funk: 0178 / 88 49 268

www.thesandsacks.de