



Liebes Technik-Team,

wir spielen in der Besetzung:

Git-L + Vox
Git-R + (Vox)
Bass + (Vox)
Drums + Vox + Sampler
Johannes
Claas
Cornelius

Wir benötigen 7 mal Strom auf der Bühne:

- 3x Bühnenfront (FX Git-L, FX Git-R, FX Bass)
- 3x Hinten/Seiten (Amp Git-L, Amp Git-R, Amp Bass)
- 1x an den Drums (Sampler)

Zur Instrumentenabnahme benötigen wir (abhängig von der Größe der Location):

Normalausstattung

• Vocals: 2-4 Vox-Mics, sehr gern SM58 oder ähnlich

• Guitars (L&R): 2x Git-Mics, sehr gern SM57 oder ähnlich

• Bass: wenn möglich 1x Bass-Mic, sehr gern AKG D112 oder ähnlich,

zusätzlich 1x D.I.-Box

• Drums: 5-8 Drum-Mics, gern Shure/Sennheiser/AKG oder ähnlich

(Snare, Kick, Tom1, Tom2, Tom3, ggf. Hi-Hat & Overhead L-R)

• Sampler: 2x D.I.-Box (L-R)

• Monitoring: 4 mal Monitor (siehe Stage-Rider), wenn möglich separate Wege

• !!Alle Mics natürlich inklusive Ständer und XLR-Line!! ①

Minimalausstattung für kleine DIY-Gigs (mind. 5 XLR-Kanäle)

- 2x Vox
- 1x Kick
- 2x D.I.-Box, Sampler (L-R)

Vielen Dank!

Wir freuen uns auf die Zusammenarbeit und ein tolles Konzert. Fragen Bitte an Johannes 0151/24293485 // the.aqualung@gmx.de