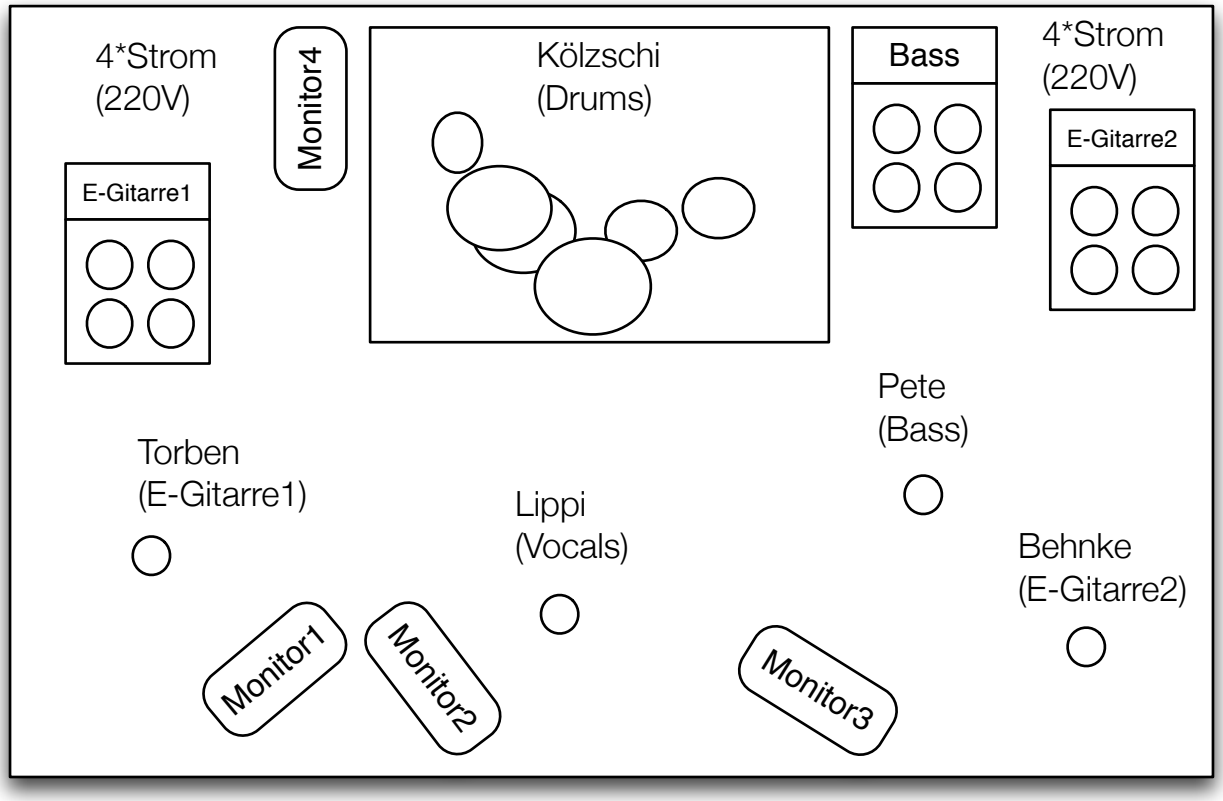
Technical Rider von Still Wasted

Ansprechpartner: Torben Bedau (0151 24087010)
Peter Simpfendörfer (0176 23265628)
Version: 1.1
Anzahl Musiker: 5 (Drums, 2*Gitarre, 1*Bass, 1*Vocals)



Technik/Mikrophone:

Schlagzeug: Bassdrum (Shure Beta 52), Snare (Shure Sm57), Overheads (2*MD441)
2* Strom benötigt
Gitarre1: Marshall Halfstack, Abnahme mit Shure SM57, 2*Strom benötigt
Gitarre2: Engl Halfstack, Abnahme mit Shure SM57, 2*Strom benötigt
Bass: Hughes&Kettner Halfstack, DI Ausgang im Topteil vorhanden, 1*Strom benötigt
Vocals: Eigenes Gesangsmikrophon (Funk) wird mitgebracht

Zwei separate Monitorwege:

Monitor1: Gesang, Gitarre2
Monitor2: Gesang, Gitarre2
Monitor3: Gesang, Gitarre1
Monitor4: Gesang, Gitarre2

PA/Licht:

Wir setzen eine ausreichend dimensionierte Beschallungsanlage und gut geschulte Techniker voraus. Ton- und Lichtanlage verwenden separate Stromkreise. Eine stabile Stromversorgung ist zu gewährleisten. Ein Drumpodest ist wünschenswert. Der Soundcheck nimmt 20 Minuten in Anspruch. Billig-Equipment ist zu vermeiden!