

SCHRAUBENYETI

EIN TIER AM KLAVIER

Martin Lischke
Landsberger Str. 32
04157 Leipzig

+49 174 6867842
info@schraubenyeti.de

Presstext

988 Zeichen:

Der Schraubenyeti hat Räder ans Klavier geschraubt, um dort seine Lieder singen zu können, wo Andere den Grill an machen. Er ist Teil des Albums „Musik ist keine Lösung“ des Erfolgsrappers Alligatoah, welches Gold-Status erlangte. 2017 wählte ihn die Jury des „Deutschen Rock und Pop Preises“ zum besten Singer-Songwriter Deutschlands. Rauer, authentischer Folk, das ist „das Tier am Klavier“.

Mit „heute. gestern.“ hat der Schraubenyeti 2018 ein Konzept Album geschaffen, welches über sein klaviertuoses Einsiedlertum hinausgeht. Nicht nur seine Band „das Mammut“, sondern auch Bläser, Streicher und ein Chor sind in zwei 12“ Vinyl oder wahlweise CD gepresst. Auch traut er sich an Themen, die über melancholische Liebeslieder und den Morgen danach hinausgehen: Populismus, Depression und die große Frage: „...taumeln wir alle durch die Aorta des Wals?“

„Ich bin gespannt drauf, diesen Typen kennen zu lernen!“ – *Radio Fritz*

„Der ist geil“ – *Alligatoah*

„Ist das nicht gefährlich?“ – *Oma*

499 Zeichen:

Rauer, authentischer Folk, das ist der Schraubenyeti. Mit „heute. gestern.“ hat er ein Folk Konzept Album geschaffen, welches über sein klaviertuoses Einsiedlertum hinausgeht. Nicht nur seine Band „das Mammut“, sondern auch Bläser, Streicher und ein Chor sind in zwei 12“ Vinyl oder wahlweise CD gepresst. Auch traut er sich an Themen, die über melancholische Liebeslieder und den Morgen danach hinausgehen: Populismus, Depression und die große Frage: „...taumeln wir alle durch die Aorta des Wals?“

SCHRAUBENYETI

EIN TIER AM KLAVIER

Martin Lischke
Landsberger Str. 32
04157 Leipzig

+49 174 6867842
info@schraubenyeti.de

197 Zeichen:

Mit „heute. gestern.“ hat der Schraubenyeti ein Album geschaffen, welches über sein klaviertuoses Einsiedlertum hinausgeht. Dieses präsentieren „Schraubenyeti & das Mammut“ auf Record Release Tour.