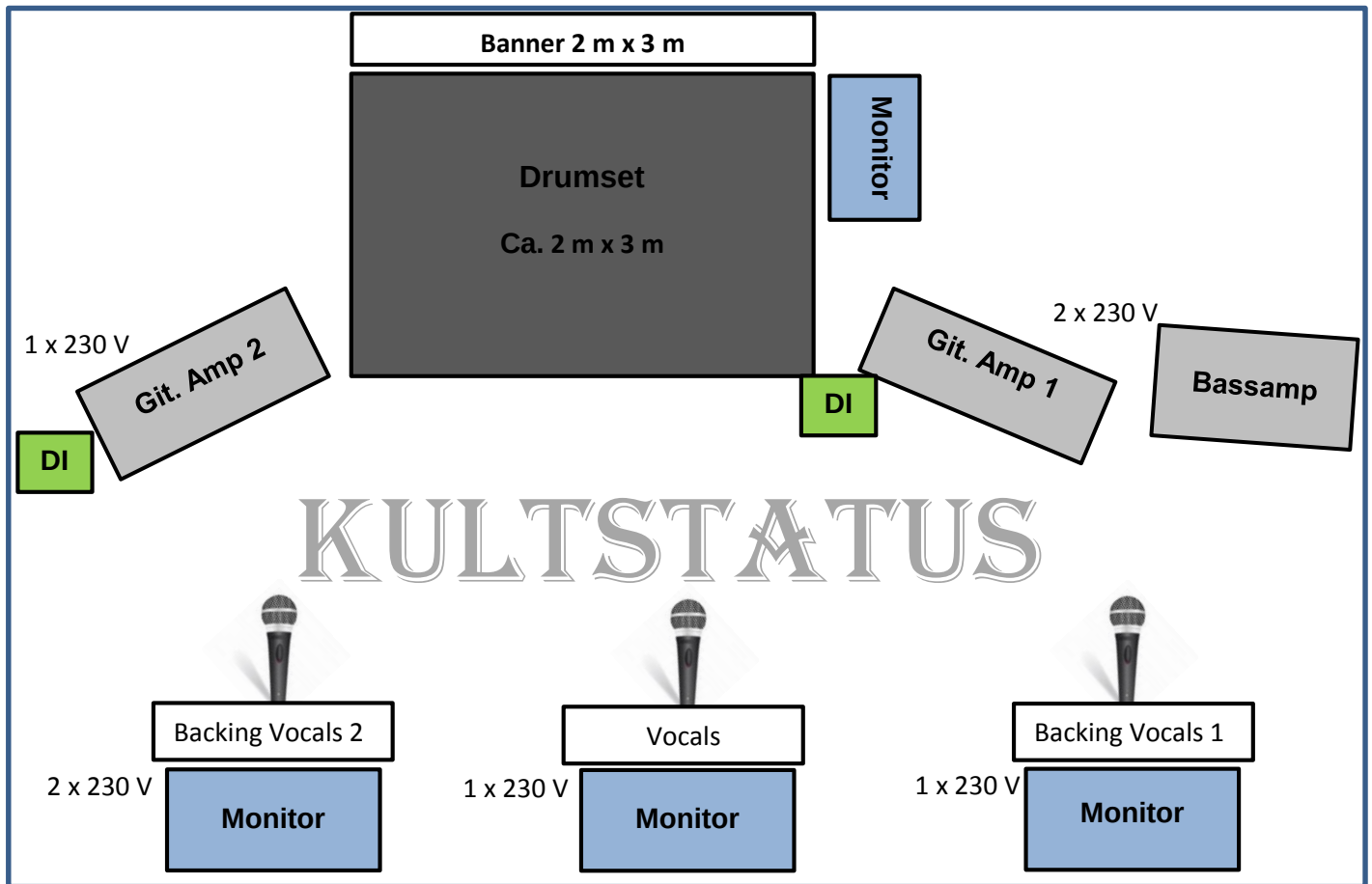


Technical Rider der Band „KULTSTATUS“**Für alle Gesangsmikrofone sind nur Stative mit Galgen zu verwenden!**

Die PA-, Monitoring- und Lichtanlage muss der Band und der Veranstaltungsgröße angemessen dimensioniert sein. Eigenbauten werden nicht akzeptiert. Ist eine Mikrofonierung der Instrumente erforderlich, hat der Veranstalter für Diese zu sorgen. Während der gesamten Veranstaltung muss eine Person anwesend sein, die mit den technischen Gegebenheiten des Veranstaltungsorts vertraut ist und für Fragen seitens der Band stets erreichbar ist. Auf größeren Bühnen werden zusätzlich analoge und digitale Drahtlossysteme für Gitarre und Bass verwendet.

Dieser Technical Rider kann, nach Absprache mit der Band, der Veranstaltung entsprechend variiert werden. Werden keine abweichenden Vereinbarungen getroffen, ist dieser Rider verbindlich und Teil des Gastspielvertrages.

Für Fragen und weitere Informationen kontaktieren Sie uns bitte:

technik@kultstatusband.de