

Technical Rider – BARFUß ÄGYPTEN

KONTAKT

TBA

Barfuss-Aegypten@gmx.de

WICHTIG:

Die Informationen des Technical Rider stellen ein Optimum an Gegebenheiten für den Auftritt von BARFUß ÄGYPTEN dar. Wir bitten in jedem Fall um Rücksprache, hier lässt sich immer eine Kompromisslösung finden.

BÜHNE

-

ausreichende Anzahl (mind. 4) gesicherter Schuko-Steckdosen am Bühnenrand für Bassbox, 2xStagepiano und Samplepad

-

Möglichkeit einen Backdrop von 4 x 2m (Breite x Höhe) aufzuhängen

-

Gute, farbige Beleuchtung; Lichttechniker ist zu stellen

FOH

Mindestens 3 Bühnenmonitore (Wedges) auf der Bühne sind Pflicht!

-

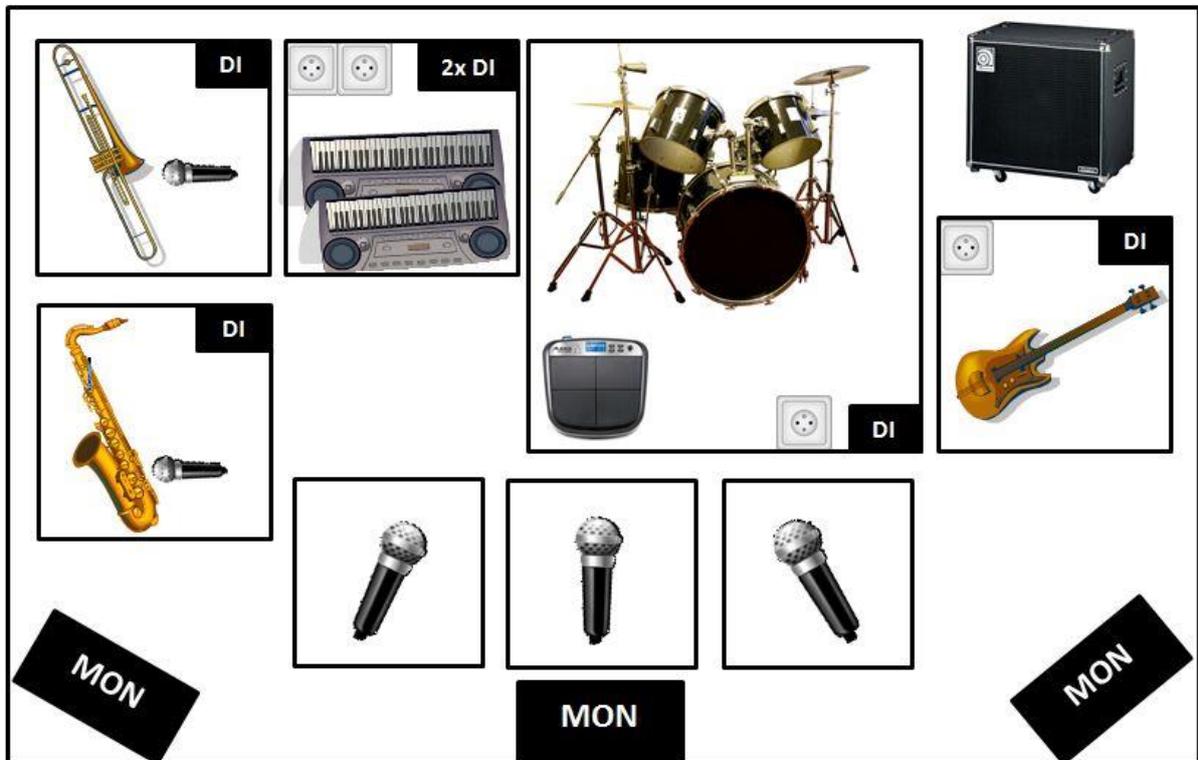
PA

Eine funktionstüchtige, für den Veranstaltungsort ausreichende PA. Techniker ist, falls nicht anders vereinbart, vom Veranstalter zu stellen.

BACKSTAGE

- separater Raum
- trocken und beheizt
- vor dem Zutritt fremder Personen geschützt

STAGEPLAN:



INPUT:

Quelle	Bevorzugtes Mikrofon
Bass Drum	Beta 52
Snare	SM 57
Hi-Hat	KM 184
Tom I	SM 57
Tom II	SM 57
Floor Tom	SM 57
Overhead L	KM 184
Overhead R	KM 184
Sampler	DI-Box
Bass DI	DI-Box
Keyboard I	DI-Box
Keyboard II	DI-Box
Saxophon	SM 57 LC
Posaune	SM 57 LC
Main Vocals Marcus	SM 58 Beta/ SM 58
Background Vocals I	SM 58
Background Vocals II	SM 58