



Festivalbewerbung „20 Summers Left“

Mahlzeit!

Wir möchten Euch an dieser Stelle die Coverrock - Formation „**20 Summers Left**“ vorstellen, und uns hiermit offiziell bei Euch für eine Festival-Teilnahme im Jahre 2020 bewerben.

Warum? Darum:

Vor einer gefühlten Ewigkeit (Anfang der 80iger Jahre) hatten bereits einige der Bandmitglieder zusammen Musik gemacht, oder zockten in der Konkurrenzkapelle aus dem Nachbardorf. Im Jahre 2001 kam dann unter Hinzunahme einiger Alliierten aus Angelsachsen & der „Neuen Welt“ der Schritt in Richtung Profilager mit Tamtam, Pauken & Trompeten, Plattenvertrag und Europatour. Alles fein. Aber nach nunmehr 4 Alben, 2 Touren, diversen Festivalauftritten (jawohl: auch die Mainstage in Wacken) wurde uns klar: „*Mach ma einer dat Fenster auf ...et mufft!*“ Es war an der Zeit mal was Neues zu machen.

Im Jahre 2018 wurden dann „Nägel mit Köppen“ gemacht: die Band tat sich wieder mit dem Ur-Sänger zusammen und heuerte zusätzlich noch den Frontmann der ehemaligen Konkurrenzkapelle an, damit das Ganze mit Abwechslung, duften Sound und richtig Schmackes serviert werden kann: „*Hömma! So 120 Minuten Volldampf-Party, verstehse?*“

Die ausgesuchten Songs **aus den 70ern bis heute**, in deren Original im besten Fall keine verzerrte Klampfe zu hören ist, wie eh und je nach zu trällern wäre allerdings zu schnöde und das wollte die Band mitnichten.

Da alle Musiker ihre Wurzeln in der Hottentotten Musik haben lag es mehr oder minder auf der Hand diese Songs eben zu „Rockmonstern“ umzugestalten.

Damit war die Marschrichtung klar: „**Familiar songs in a different way**“, so das Credo der Band.

Daraus entstand ein Strauß bunter Melodien, die jeder kennt, aber in dieser Art und Weise noch niemand so auf die Bretter, die die Welt bedeuten, zur Schau gestellt hat.

Wir würden uns sehr über eine Fühlungnahme freuen, um unsere noch frische Beziehung zu konsolidieren.

Hochachtungsvoll

20 Summers Left

Kontakt E-Mail: 20sl@web.de



Die Interpreten:

Jörg „Justy“ Gast – Vocals

Jahrelang „Frontsau“ des Dinslakener Heavy Metal-Urgesteins „Repression“
Nach mehrjähriger Abstinenz vom Mikrophon wollte er endlich wieder „auffe Bühne“.

Zitat: „Hauptsache die Haare liegen!“

Thomas „Rutte“ Rutkowski – Vocals

Wer am Niederrhein kennt ihn nicht.

Musikszenen- u. Clubtechnisch eine Institution im Kreis und darüber hinaus!.

Sowohl als Veranstalter als auch als aktiver Musiker ist er in Sachen Live Musik in der Region bekannt. Neben den „The Carringtons“, der „Gras Band“, war später vor allem mit „Johnny's Leidenschaft“ erfolgreich unterwegs, wobei Fernsehauftritte u.a. bei VIVA und bei Stefan Raab zum Höhepunkt der Karriere gehören.

Zitat: „Das Leben ist kein Wendyheft!“

Sven „Bon“ Möhle – Vocals

Der jüngste Kompagnon in der 20-SL Familie ist weit über Dinslakens Stadtgrenzen hinaus bekannt. Mit seiner Coverband „Mottek“ spielte er bereits u.a. in China und Jordanien in vollen Häusern. Schon als Kind zusammen mit Vater, Schwager und Bruder ging es rockig in der gemeinsamen „Kellerband“ zu Werke. Seit über 25 Jahren ist er bekennender „Bon Jovi-holic“ was seinen musikalischen Werdegang und seine Vorlieben maßgeblich beeinflusste.

Zitat: „Mir egal wie alt ich bin. Wenn ich verrückte Sachen machen und kindisch sein will, dann mach ich das!“

Wayne „Banksy“ Banks - Bassguitar

Wohl der Tausendsassa im Lineup und *ein* Teil der „britischen Connection“ bei 20 Summers Left. Er ist studierter Bassist und war unter anderem über 10 Jahre lang festes Mitglied der Band von Robin Gibb (Bee Gees). Auf der Insel startete er seine Karriere bei den Schwermetallern von Sabbath, um dann über Blaze Bailey (Ex-Iron Maiden), 2002 bei Messiahs Kiss zu landen. Darüber hinaus tourte er mit der britischen Metal-Legende „Saxon“ als auch Zusammen mit ex-Rainbow Sänger Joe Lynn Turner bei „Brazen Abbot“. Zurzeit ist er sehr erfolgreich mit der „Classic Rock Show“ auf der Insel aktiv.

Zitat: „Eine gute Tag beginnt mit eine gute Frühstück“

Jason „JiB“ Banks – Guitar

Der zweite Teil der „britischen Connection“ und jüngerer Bruder von Wayne. Jason ist vor auf der Insel vor allem für seine Arbeit mit „Persian Risk“ (ex Phil Campbell von Motörhead) bekannt. Auch er kann Gastspiele u.a. bei Blaze Bailey u. Kee Marcello (Ex-Europe) vorweisen. Seit 2007 ist er festes Mitglied bei Messiah's Kiss.

Zitat: „If you can't fix it with Gaffatape you can't fix it at all!“

Alexander „AL“ Hitz – Guitar

Seine ersten Sporen verdiente sich der Gitarrist aus Walsum bei Deceiver. 1986 übernahm er die Rolle als Bassmann bei „Repression“ um nach 3-jähriger Gitarrenabstinenz dann den freiwerdenden Posten an der Sechssaitigen bei besagter Band zu übernehmen. 2002 wurde er Teil der aus Repression hervorgehenden Metalband „Messiah's Kiss“ Zwischendurch war er für die Bands „Past MD“ und „Hard to Handle“ aktiv.

Zitat: „Never judge a wise man by the color of his skin!“

Eckhard „Eddy“ Ostra – Drums

Wie der Grossteil der Bandmitglieder begann Eddy seine musikalische Karriere bei Repression die er 1983 zusammen mit Georg Kraft im zarten Alter von 14 ins Leben rief. Seitdem ist der Dinslakener dem 5er treu geblieben und einzig verbliebenes Gründungsmitglied.

Er gründete dann mit Mike Tirelli (Holy Mother) und Georg Kraft die international agierende Band „Messiah's Kiss“, die bislang 4 weltweite Veröffentlichungen und neben diversen Festivals, zwei Europatourneen für sich verbuchen kann.

Zitat: „Iss keinen gelben Schnee!“