

Technik-Rider

RAT RACE

c/o Bodo Martin: 0173.2440327 / Booking@MarleyTribute.de

Ch	Belegung	Mikrofon / DI-Box	Wireless
1	Bassdrum	D 112 oder besser	
2	Snare Top	SM 57	
3	Snare Bottom	SM 57	
4	Hi-Hat	Condenser	
5	Tom 1	SM 57 / Clip	
6	Tom 2	SM 57 / Clip	
7	Overhead	Condenser	
8	Percussion L	SM 57 / Condenser	
9	Percussion R	SM 57 / Condenser	
10	Bass	XLR	UHF
11	Gitarre	SM 57	2,4 GHz
12	Orgel (Leslie L)	SM 57	
13	Orgel (Leslie R)	SM 57	
14	Orgel (Leslie Bass)	MD 421	
15	Fender Rhodes	SM 57	
16	Saxofon	XLR	UHF
17	Posaune	XLR	UHF
18	Trompete	XLR	UHF
19	Vocals 1	SM 58	
20	Vocals 2	SM 58	
21	Vocals 3	SM 58	
22	Vocals 4	Beta 58A	UHF
23	Audience L	Condencer	
24	Audience R	Condencer	

Wir haben einen Alesis HD24 incl. aller Kabel im Gepäck, um die Show komplett mitszuschneiden. Wahlweise per Klinke (Direct Out) oder 3 x ADAT optisch.