

## Neues Album „Decade“ (24.04.2020)



**Ausführlicher Presstext zur neuen CD: Siehe letzte Seite**

11 Songs – Spieldauer 48 Minuten

Recording + Mix: Daniel Schiwiek @ Stereo-Labs | Düsseldorf

Production: Fools Errant & Daniel Schiwiek

Mastering: Ted Jensen @ Sterling Sound | Nashville TN, USA

DDP: Rainer Kremer @ Bionicaudio | Düsseldorf

Singleauskopplung: „Fireflies“ (03.04.2020)

Link (YouTube): <https://youtu.be/tOV-8pr5fr4>



## Kontakt:

Nico Henne | Kurfürstenstraße 13 | 47179 Duisburg | [booking@foolserrant.com](mailto:booking@foolserrant.com)

## Kurzversion (ausführliche Version ab Seite 2):

**Fools Errant** – Die fünf Jungs aus dem Herzen des Ruhrgebiets stehen mit ihren kernigen Riffs, knackigen Gitarrensoli und eingängigen Melodien mit Ohrwurmcharakter für das Live-Erlebnis der besonderen Art. Der blues-inspirierte Hardrock mit fesselnden Publikums-Parts erreicht die Hörer ab dem ersten Song und lädt dabei stets zum Mitsingen ein. Mit in der aktuellen Besetzung weit über 100 gespielten Shows im In- und Ausland, Auftritten auf den renommiertesten Festivals des erweiterten Ruhrgebiets (z.B. **WDR2 für eine Stadt**, **OLGASROCK**, **ExtraSchicht**, **Traumzeitfestival**, **Geldernsein**, **Zechenfest**, **Parkkultur** und **Haniel Open Air**) vor bis zu **16.000 Zuhörern** sowie vier veröffentlichten Studioalben, blicken Fools Errant auf ein spannendes und ereignisreiches Jahrzehnt zurück. Dass die Band keine großen Namen scheut, wurde bereits bei zahlreichen Konzerten, unter anderem im Vorprogramm von **Gary Moore**, **Steel Panther**, **Gotthard**, **Max Mutzke**, **Andreas Bourani** oder der **Peter Bursch Allstar Band** bewiesen. Dem vierten Studioalbum „Decade“ (Release 24.04.2020) gaben die Jungs knapp vier Jahre Reifezeit. Für das Mastering wurde dabei kein geringerer als Ted Jensen von Sterling Sound (USA) engagiert, welcher bereits seit Jahrzehnten als Top Referenz in der Szene gilt.

Fools Errant bieten eine absolut professionelle Live Performance mit einer Spieldauer von 30 – 120 Minuten.

Dirk Wollert – Bass

Jascha Jakobs - Gitarre

Nico Henne - Schlagzeug

Martin Hahn - Gitarre

Raphael Peller - Gesang

## Anspieltipp-Video:

**Neue Single „Fireflies“:** <https://youtu.be/tOV-8pr5fr4>

<https://www.youtube.com/watch?v=LjySLPIBc4c>

<https://www.youtube.com/watch?v=4tq7RtcGFHM>

## Website, Bild-, Ton- und Videomaterial

<http://www.instagram.com/FoolsErrant>

<https://open.spotify.com/artist/4tA3gYz3sXAOU25IkTQWtd>

<http://www.facebook.com/Musik.FoolsErrant>

<http://www.youtube.com/foolserrantofficial>

<http://www.foolserrant.de>



## Kontakt:

Nico Henne | Kurfürstenstraße 13 | 47179 Duisburg | [booking@foolserrant.com](mailto:booking@foolserrant.com)

## Info:

Duisburg im Ruhrgebiet – welche Fassade passt besser zu kernigem Rock als die von stählernen Hochöfen, glühendem Feuer und deftiger Muskelarbeit? Genau, keine! Diese Heimat prägte die fünf Jungs von Fools Errant. Blues-inspirierter Hardrock, angereichert mit modernen Elementen aus Alternative, Metal, Pop, und Post-Grunge, wie er überzeugender kaum sein kann. Hierbei sind die Inspirationen der Jungs, die von Alter Bridge über Nickelback, bis Joe Bonamassa und Queen reichen, nicht zu verstecken.



Auf das erste CD-Release in 2009 folgte eine Tour durch England, Frankreich, Österreich und das Ruhrgebiet, welche mit einer beeindruckenden Show vor knapp 4.000 Zuhörern beim **Parkkultur Festival** (Headliner: Gary Moore) und dem **größten Rockfestival Russlands** (Rockline) vor mehr als 16.000 Zuhörern endete. Zenit der noch frischen Karriere erreicht? Weit gefehlt! Das zweite Album "Amplified Stories" ließ nicht lange auf sich warten. Die Release-Show in 2010 war, wie jedes Heimspiel im Parkhaus Meiderich, innerhalb weniger Stunden ausverkauft. Dieser Linie möchte man auch unbedingt treubleiben. Die Band spielte auf dem **OLGASROCK-Festival**, auf der **ExtraSchicht**, dem **Traumzeitfestival**, **Geldernsein**, **Zechenfest** und **Haniel Open Air**. Außerdem überzeugte man die Jury des „**Best of Unsigned**“ Bandcontests und gewann in 2013 aus über 100 Teilnehmern den ersten Platz.

Ende 2014 erschien das lang erwartete dritte Album mit dem Namen „Fools Errant“, welches im ausverkauften Grammatikoff in Duisburg veröffentlicht wurde.



2015 spielten die Jungs unter anderem in der litauischen Partnerstadt Vilnius auf einem Folklorefestival und konnten auch dort neues Land erobern und vor allem neue Freunde für sich gewinnen. Einer der wichtigsten Erfolge der 5-köpfigen Band war die Entscheidung der WDR 2-Hörerinnen und -Hörer: Fools Errant aus Duisburg durften auf dem **WDR 2-Sommer-Open-Air-Festival** vor 12.000 Leuten neben Andreas Bourani, Max Mutzke, Marlon Roudette und Madcon in Kleve auf der Bühne stehen.

Im Zuge der Open-Air-Konzerte beim **Duisburger Stadtfest** & dem **Haniel Open Air** trat die Band 2019 als Support der **Peter Bursch Allstar-Band** und den Schweizer Hardrock-Legenden von **Gotthard** auf. Zeitgleich wurde die Band in die **Ruhrcharts** gewählt und belegte mit dem Song „Losing Ground“ mehrere Wochen **Platz eins und zwei** – vor gestandenen Künstlern wie Sarah Connor, Shawn Mendes oder Ed Sheeran. Dass Fools Errant auch große Hallen befeuern kann zeigten die Jungs im Herbst 2019, als die Band als Support für die Glam-Rocker von **Steel Panther** gebucht wurde.



Dem **vierten Studioalbum „Decade“** (Release 24.04.2020) gaben die Jungs knapp vier Jahre Reifezeit. Für das Mastering wurde dabei kein geringerer als Ted Jensen von Sterling Sound (USA) engagiert, welcher bereits seit Jahrzehnten als Top Referenz in der Szene gilt.

Dirk Wollert – Bass  
Jascha Jakobs - Gitarre  
Nico Henne - Schlagzeug  
Martin Hahn - Gitarre  
Raphael Peller - Gesang

## **Anspieltipp-Videos:**

**Neue Single “Fireflies”:** <https://youtu.be/tOV-8pr5fr4>

„Fools Errant - Revelry Live @ Grammatikoff Duisburg”  
<https://www.youtube.com/watch?v=LjySLPIBc4c>

“Fools Errant - Papercut LIVE @ Essigfabrik Köln | with Steel Panther  
10.11.2019”  
<https://www.youtube.com/watch?v=4tq7RtcGFHM>

„Fools Errant - Papercut [Music Video]“  
<http://www.youtube.com/watch?v=hNmYl4EBp2I>

## **Website, Bild-, Ton- und Videomaterial**

<http://www.instagram.com/FoolsErrant>  
<https://open.spotify.com/artist/4tA3gYz3sXAOU25IkTQWtd>  
<http://www.facebook.com/Musik.FoolsErrant>  
<http://www.youtube.com/foolserrantofficial>  
<http://www.foolserrant.de>  
<https://www.deezer.com/de/artist/199030>  
<https://music.apple.com/de/artist/fools-errant/312810074>  
<https://soundcloud.com/foolserrant>

## Presstext „Decade“

### Langversion:

#### **Decade - Fools Errant**

Das vierte Studiowerk nach 13 Jahren Bandgeschichte lässt sich erneut nur bedingt einordnen.

Die zu Beginn aus den unterschiedlichen musikalischen Einflüssen der fünf Jungs entstandene Mixtur von Stilelementen von Pop bis Metal zeichnet heute sowohl das Konzerterlebnis, als auch das neue Album „Decade“ aus. Vier Jahre gab Fools Errant sich und dem inzwischen bereits live-erprobten und gereiften Liedmaterial Zeit, bevor man für die Produktion erneut auf die Stereo-Labs in Düsseldorf (u.a. Callejon) setzte, wo analoge Vintage-Schätze auf modernen Workflow trafen. Das Mastering überließen die Musiker mit Ted Jensen von Sterling Sound (u.a. Green Day, Guns n Roses, I Prevail, Alter Bridge) einem echten Urgestein der Szene. Auch an dieser Entscheidung wird die Kompromisslosigkeit deutlich, mit der an „Decade“ gearbeitet wurde.

Das energiegeladene Gesamtpaket umfasst 11 Songs bei einer Spielzeit von 48 Minuten. Bereits der Opener „Sirens“ glänzt nach dem Intro aus Gitarre & Melotron mit Dynamik und melodischer Stärke. Die teilweise im 3/4 Takt komponierten Heavy-Balladen „Lighthouse“, „Euphoria“ und „Sometimes Music...“ überzeugen mit ansprechenden Gitarrensoli und rhythmischen Raffinessen. Sie erinnern dabei streckenweise an große Rockbands längst vergangener Tage. Die härteren und riffbetonten Songs „Demons“, „See you on the Other Side“ & „On the Run“ tragen den Hörer Richtung grundehrlichen Alternative Rocks. Als Bindeglied zum letzten Fools Errant Album sind sicherlich die Songs „Fireflies“ und „The Getaway“ zu nennen, die eine gewisse Leichtigkeit spüren lassen. Besonders hervorzuheben sind die Komposition, Instrumentalisierung und auch der Gesang des eingängigen „Escapade“ und der zerbrechlichen Ballade „Heavy Heart“, die das Album abrundet und mit teilweise orchestralen Tönen schließt.

### Kurzversion:

#### **Decade - Fools Errant**

Das vierte Studiowerk nach 13 Jahren Bandgeschichte lässt sich erneut nur bedingt einordnen.

Die unterschiedlichen musikalischen Einflüsse der fünf Jungs von Pop bis Metal zeichnen heute sowohl das Konzerterlebnis, als auch das neue Album „Decade“ aus. Nach vier Jahren Studioabstinenz liefert Fools Errant ein kompromissloses Gesamtwerk von 11 ausgereiften Songs. Fans von ansprechenden Gitarrensoli und rhythmischen Raffinessen kommen hier ebenso auf ihre Kosten wie Freunde von zerbrechlichen Rock-Balladen oder härteren sowie riffbetonten Stücken.

Einprägsame Gesangslinien runden das Hörerlebnis ab und bilden das Bindeglied zu vergangenen Projekten der Band.