

NORTHPOLYPTICA

BAND BIOGRAFIE

„*Sowas* höre ich normalerweise nicht, aber ihr gefällt mir.“ Was genau es ist, das NORTHPOLYPTICA genre-übergreifend Anklang finden lässt, kann jedoch niemand so recht definieren. Vielleicht sind es die mit Bedacht formulierten deutschen Texte, die manchmal beinahe an Musicals erinnern. Oder die selbstbewussten Melodien, die sich mal verstärkt im Rock bedienen, mal beinahe Gothic-Ballade sind. Eines jedenfalls scheint sicher: NORTHPOLYPTICA will kein Stereotyp sein.

Das Synth-Rock Trio um Gesangs-Duo John L. / „Cynthia Enn“ (aus Bremen) und Allround-Instrumentalist Markus L. (aus Krefeld) gründete sich im Juni 2016. Sie sagen selbst: „Wir lieben, was wir tun und das soll jeder sehen und hören. Deshalb zeigen wir uns so, wie wir sind – ehrlich und ohne Klischees.“

„Herz, lass nach“, NORTHPOLYPTICA's erstes Album aus 2017, entführte die Band in die Soundtrack-Branche. Die 6 Songs sind in „TheNightfall“, dem Anfang 2018 aktuellsten Spiel der Horror-Spieleentwickler VIS-Games (Genrekennern bekannt aus „Pineview Drive“), zu hören. Wahnsinniges Feedback von Youtubern aus aller Welt und deren Zuschauern war die Folge. Den ersten Höreindruck zur eigenen Musik live mitverfolgen können – das dürfte nur den wenigsten Bands außerhalb von Auftritten vergönnt sein.

Das kommende Album „Seelenfrieden“ wird NORTHPOLYPTICA's bisher größte Veröffentlichung, die es erstmalig auch als CD geben wird. 14 Tracks bestechen durch den unverwechselbaren NORTHPOLYPTICA-Klang, wunderbarste Melodien und deutsche Texte. Markus L. griff dabei häufiger als noch bei „Herz, lass nach“ zur E-Gitarre und präsentiert sogar das ein oder andere Solo.

„*Seelenfrieden* bietet neben herzerreißend traurigen Songs auch einige Stücke, die mit einem Augenzwinkern versehen sind und einfach Spaß machen. Denn das Leben ist nicht nur traurig und Musik zu vielschichtig für künstliche Grenzen.“

116 W., 770 Z.

270 W., 1866 Z.

AUF EINEN BLICK

GENRE	Synth Rock	
BESETZUNG	Gesang	„Cynthia Enn“ John Löttsch
	Instrumente	Markus Lippoldt
GRÜNDUNG	06/2016	
ONLINE	Website	www.northpolyptica.de
	Spotify	bit.ly/northpolyptica
	YouTube	youtube.com/northpolyptica
	Instagram	instagram.com/northpolyptica_band
	Facebook	facebook.com/northpolyptica

KONTAKT	„Cynthia Enn“	info@northpolyptica.de
---------	---------------	--



MEILEN- STEINE

● 02/2013

Zusammenschluss als
Gesangsduo

● 07/2016

Markus Lippoldt wird
fester Komponist /
Northpolyptica wird zur
Synth-Rock Band

● 10/2017

Release: „Herz, lass nach“
(Digitales Album)

● 01/2018

„Herz, lass nach“ wird
offizieller Soundtrack zu
VIS-Games TheNightfall

● 04/2018

Release: „Deep in the
woods“ (Single) | offizieller
Soundtrack zu Moonware
Games The Woods

● 04/09/2020

Release: „Seelenfrieden“
(Physisches Album)

SEELENFRIEDEN

Northpolypticas „Seelenfrieden“ bietet 14 Tracks lang melodischen Synth-Rock aus Deutschland. Für die Band klangtypisch fließen symphonische und Gothic-Elemente ein, das Gros der Titel ist mit deutschsprachigem Text versehen.

Die ersten 8 Titel des Albums sind neue Kompositionen, während es sich bei den 6 restlichen Songs um Neuauflagen der „Herz, lass nach“-Tracks (RL: 2017) handelt, die es somit lang erwartet ebenfalls auf einen physischen Träger geschafft haben.

14 Tracks im unverwechselbarem Northpolyptica-Sound – „Seelenfrieden“ ist ein Meilenstein in der Bandgeschichte des Trios.

HIER ERHÄLTICH

Bandcamp

northpolyptica.bandcamp.com



HIER IST NOCH MASSIG PLATZ FÜR EUER REVIEW ODER INTERVIEW!

Bei Interesse meldet euch per Email und ihr bekommt unser Album samt Werbematerial zugeschickt.
Übrigens: Wir versenden auf Nachfrage auch das Seelenfrieden-Digipack für euer Redaktions-Regal!

