

straight towards

Tec Rider

Kontakt:

straighttowards@gmail.com

Ansprechpartner:

Stephan - Stephan Schulz (Gitarre, Gesang, Technik)

Tel.: +49 172 3103590

Tommy - Thomas Rückert (Gesang)

Tel: +49 1522 1631398

Tommy (Gesang) und Stephan (Gitarre/Gesang) treten als Duo auf. Zusätzliche Instrumentspuren als fertig abgemischte Halbplaybackspur (Stereo) hinzugefügt.

Wir brauchen PA/Monitore/Mischpult/Verkabelung/DI-Boxen bühnenseitig

PA-System: Das Beschallungssystem sollte ein der Veranstaltungsfläche passendes System sein.

Monitoring: Auf der Bühne sollten uns 2 Wedges genügen.

Mischpult: Das Mischpult sollte über genügend freie Kanäle und EQs für die Klangregelung sowie Reverbeffekte verfügen.

Wir haben 2 eigene Mikrofone für Gesang. Reverbeffekte müssten zusätzlich zum Gesang vor Ort zugemischt werden können.

Die Gitarre (E-Gitarre) wird über ein Effektboard gespielt (Ampsimulator, Reverb, Looper etc.) muss also nicht über einen Gitarrenamp sondern kann als Line-Eingang Stereo direkt ins Mischpult.

Wir bringen keine Stative und Verkabelung mit und möchten gerne das Material vor Ort benutzen.

PATCHPLAN – Beispiel

Kanal	Instrument	Eingang	
1	Lead Vocal TOMMY	MIC - Shure SM58 (Funkmikro)	
2	Backingvocals STEPHAN	MIC - Sennheiser E 945	
3	Gitarre G5-FX-Board - L	LINE IN (DI Box auf der Bühne)	
4	Gitarre G5-FX-Board - R	LINE IN (DI Box auf der Bühne)	
5	Playback RC30 - L	LINE IN (DI Box auf der Bühne)	
6	Playback RC30 - R	LINE IN (DI Box auf der Bühne)	
7			
8			