

1	BASSDRUM	1X	Audix D6 o.ä.	1x kl. Galgenstativ
2	SNARE SN	1X	Audix i-5 o.ä.	1x Clip oder Galgenstativ
3	HI HAT HH	1X	Sennheiser e614 o.ä.	1x kleines Galgenstativ
4	FLOORTOM 1 T	1X	Audix D4 o.ä.	1x Clip
5	FLOORTOM 2 T	1X	Audix D4 o.ä.	1x Clip
6	TOM TOM 1 T	1X	Audix D2 o.ä.	1x Clip
7	TOM TOM 2 T	1X	Audix D2 o.ä.	1x Clip
8	OH	1X	Sennheiser e614 o.ä.	1x großes Galgenstativ
9	OH	1X	Sennheiser e614 o.ä.	1x großes Galgenstativ
10	BASS MARKUS	1X	D.i.	
11	GIT. DANIEL	1X	Sennheiser e906 o.ä.	1x kleines Galgenstativ
12	GIT. JOHNNY	1X	Sennheiser e906 o.ä.	1x kleines Galgenstativ
13	VOCAL DANIEL	1X	Shure SM 58 s	1x Galgenstativ
14	VOCAL JOHNNY	1X	Shure SM 58 s	1x Galgenstativ
15	LEAD VOCAL TOBI	1X	Shure SM 58	1x Stativ gerade

PA: Muss der Veranstaltungsgröße und Zuschauerzahl entsprechend laute Rockmusik übertragen können, bitte kein Eigenbau!  
Sollte beim Eintreffen der Musiker aufgebaut und eingemessen sein. **Nach Absprache** kommt ein Techniker von KOU.



**MONITORING** Wenn möglich bitte 5 separate Wege

1	SASCHA	1X XLR (für In-ear)
2	MARKUS	1X XLR (für In-ear)
3	DANIEL	1X WEDGE
4	JOHNNY	1X WEDGE
5	TOBI	1X XLR (für In-ear)