



**Technical Rider  
&  
Stage Rider**

# Technical Rider

## **Chris** **Gesang und Gitarre 1**

<b>Mikro für Gesang:</b>	Shure Beta 58
<b>Amp/Topteil:</b>	Marshall Valvestate 100W
<b>Box:</b>	Marshall 4x12" JCM 900 Lead 1960
<b>Abnahme-Mikro:</b>	Shure Beta 57 oder ein Vergleichbares

## **Giuseppe** **Gitarre 2**

<b>Amp/Racksystem:</b>	Mesa-Boogie Triaxis Vorstufe Digitech GSP 101 Vorstufe Mesa-Boogie 50/50 Endstufe
<b>Box:</b>	Marshall 4x12" JCM 900 1960
<b>Abnahme-Mikro:</b>	Shure Beta 57 oder ein Vergleichbares

## **Sven** **Bass**

<b>Amp/Topteil:</b>	Peavy Basstop Mark III
<b>Box:</b>	Ampeg 4x10" B-Series
<b>Abnahme:</b>	DI-Box

# Markus Drums

## TAMA Starclassic

Bassdrum:	22x18"
Snaredrum:	14"
Hängetom 1:	10"
Hängetom 2:	12"
Floortom:	14"
Doppelfußpedal:	DW 5000

## Beckensatz - Anatolian

Hi-Hat:	14"
Ride:	22"
China:	18"
Crash 1:	18"
Crash 2:	16"
Splash:	12"

Das gesamte Drumkit versteht sich inklusive der benötigten Hardware.  
Zusätzlich benötigen wir Platz für ein 3x2m grosses Backdrop hinter dem Drumkit.

# Stage Rider

