

# filip



In einer Generation zwischen Instagram und Selbstfindung, Idealismus und Wahnsinn, irgendwo zwischen all diesem Suchen trifft man auf die Band filip. Große kleingeredete Träume verstauben hinter Vernunft, doch die vier Münchner Jungs wirbeln diese auf. Detailverliebter Deutschpop mit eingängigen Melodien. Treibende Schlagzeugebeats treffen auf ungewöhnliche Bass-Lines.

2017 startet Philipp Riederer das Projekt filip als deutschsprachiger Singer-Songwriter. Auf Song-Slams und Open Stages im ganzen Land lernt Philipp die Bühne zu lieben. Immer öfter wird er bei Festival-Gigs und Band-Contests von dem Bassisten René Rüdtenklau und dem Drummer Fabian Merbeler unterstützt.

Seit Anfang 2020 ist filip ein Bandprojekt. Die Besetzung besteht nun aus dem Frontsänger und Gitarristen Philipp Riederer, dem Bassisten René Rüdtenklau, dem Schlagzeuger Fabian Merbeler und dem Multitalent Daniel Sander (Gitarre, Piano, Gesang). Ihr Debüt feiert die Band mit einem Auftritt bei einem Volleyball Bundesliga-Spiel vor 1.500 Zuschauern. Direkt darauf folgt die Einladung bei den Volleyball PlayOffs im Münchner Audi-Dome vor 7.000 Leuten zu spielen. Kurz danach geht filip als Jury- und Publikumssieger aus der Vorrunde des Sprungbrett Wettbewerbs (Musikförderprogramm der Stadt München) hervor.

Als aufgrund der Corona Pandemie jegliche Live-Auftritte und Studiotermine abgesagt wurden entschieden sich die Jungs das Ruder selbst in die Hand zu nehmen. Kurzerhand wurde fast die ganze EP in Philipp's Einzimmerwohnung recordet und produziert. Mithilfe des erfahrenen Mixing Engineers René Jesser (John Garner, Lienne, Elena Rud) und Master Engineer Ludwig Maier (u.a. Tim Bendzko, Vanessa Mai, ela.) konnten die Jungs beweisen, was mit Do-It-Yourself Einstellung alles möglich ist.

Mit ihrer Debüt-Single „Bild“ trifft filip genau den Zahn der Zeit. Zwischen Pandemie, Klimakrise und Unruhen blickt die Münchner Band nachdenklich in die Zukunft. Wohingegen sie mit ihrer zweiten Veröffentlichung „14“ den Zuhörer mit auf eine Reise der Zweisamkeit und des Minimalismus durch Italien und Frankreich nehmen.

Nun steht die Band kurz vor der Veröffentlichung ihrer dritten Single und erzählt von dem immer-gleichen Fehler. Gefangen in einem Déjà-vu steht man wieder an der gleichen Stelle. Es tut weh. Es fließen tränen. Es fehlen die Worte, denn es wurde schon Tausendmal ausdiskutiert. Doch der Moment ist viel zu schön. Mit „Wieder nur im Kreis“ gibt es gute Laune auf Repeat. Ohrwurm-Potential pur. Denn lieber nur im Kreis als ganz allein.

## Pressekontakt:

Philipp Riederer  
+4915773737446  
[info@filipmusik.de](mailto:info@filipmusik.de)  
[www.filipmusik.de](http://www.filipmusik.de)

## Social Media:

<https://www.facebook.com/filipmusik/>  
[https://www.instagram.com/filip\\_musik/](https://www.instagram.com/filip_musik/)  
[https://www.youtube.com/filip\\_musik](https://www.youtube.com/filip_musik)  
<https://open.spotify.com/artist/1wOIQqC6xgLfRXgsELvvp>