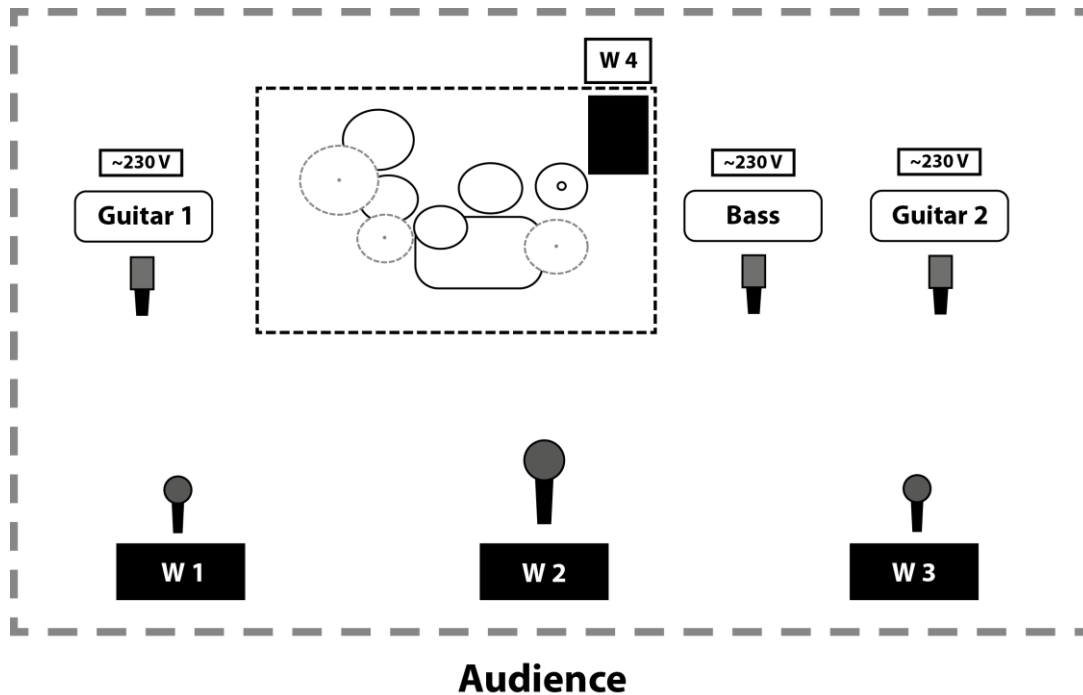




Duck or Dove Technikrider



PA: Professionelles Soundsystem
(Dem Veranstaltungsort entsprechend konzipiert)

Monitor: Professionelles Monitorsystem
(Optimal sind 4 Wege)

Instrument	Wir bringen mit	Benötigte Technik	Benötigte Mikrofonierung
Drums	Snare	Bassdrum	Bassdrum z.B. EVoice RE-27, Sennheiser MD 421, Shure Beta 52, AKG D-112
	Fußmaschine	Toms	Snare z.B. Shure SM-57, AKG C1000
	Becken	Hi-Hat + Ständer	Toms z.B. Audio Technika ATM25, Sennheiser E-604, SM 57
		Beckenständer	Overheads z.B. MD 441, 201M , Neumann KM 140
Bass	BUGERA BVP5500 + Box (DI-Out)	-	Eventuell Hi-Hat z.B. AGK C 461
Guitar 1	Marshall JCM 2000 DSL 50 + Box	-	Mikrophon oder DI
Guitar 2	Marshall JVM 210 H + Box	-	z.B. Shure SM 57, Sennheiser 409 o. E606, Audio Technika Pro25
Vocals 3x	-	-	z.B. 3x Shure Beta58, Sennheiser BF 531, EVoice BK-1

Sollte etwas des benötigten Equipments nicht zu realisieren sein, dann bitte melden.

Bei Fragen zur Tontechnik: Marius Henschel

Mail: duckordove@googlemail.com

Mobil: 0172 5167618