

Dr. Donner - TechRider - groß (mit E-Bass)

Info zur Band:

“Dr. Donner” spielt vorwiegend New-Orleans-Style Brass Band Musik

Kontakt:

Paul Quistorp
paul.quistorp@gmx.de
004915774124161

PA:

Der Veranstalter stellt eine dem Veranstaltungsort angepasste Beschallungsanlage. Am FoH sollte ein verzerrungsfreier Schalldruck von min. 140 dB(A) erzeugt werden können. Die PA sollte alle Frequenzen von 25 bis 1600 Hz gut wiedergeben.

Monitoring:

Wir benötigen **vier** Monitore.

Bühne:

Mindestabmaße: Breite 3.60m x Tiefe 3.40m

Personal:

“Der Dicke Muss Ins Tor” reist ohne eigenen Techniker.

Besetzung:

Vocals	Altsaxophon
E-Bass	Tenorsaxophon
Posaunen 1	Drums 1 (Bassdrum, Crash)
Posaune 2	Drums 2 (Snare, versch. Percussion)
Trompete 1	
Trompeten 2	

Folgende Signale müssen per PA verstärkt werden:

Signal	Braucht	Bringt
Posaune 1	SM 58 o.ä. 1x Mikrophonständer 1x Mikrophonkabel	-
Posaune 2	SM 58 o.ä. 1x Mikrophonständer 1x Mikrophonkabel	-
Tenorsaxophon	Shure beta 981x 1x Mikrophonkabel	
Altsaxophon	SM 58 o.ä. 1x Mikrophonständer 1x Mikrophonkabel	-
Drums 1	Mikrofonierung wie vor Ort üblich	-
Drums 2	Mikrofonierung wie vor Ort üblich	
E-Bass	-	Markbass Mini CMD 121P LM3
Trompete 1	SM 58 o.ä. 1x Mikrophonständer 1x Mikrophonkabel	-
Trompete 2	SM 58 o.ä. 1x Mikrophonständer 1x Mikrophonkabel	-
Gesang	1x Mikrophonständer 1x Mikrophonkabel Funkmic., wenn vorhanden	Sennheiser MD 435

Auftrittsfläche und Aufbau:

