

Gschwizztaz



Geschwätz

Das Projekt

TREFFEN SICH EIN ROSENHEIMER SONGWRITER (FBSTR), EIN MÜNCHNER HIP-HOP PRODUZENT (HIFLO) UND EIN DJ (TRUECUT) AUS BERLIN...

Klingt wie ein Witz, aber das Ergebnis ist Dicker Party Hip-Hop mit Texten und Hooklines zum Mitfeiern und Mitsingen. Die Drei brauchen keine Pyrotechnik und keinen Schnickschnack, denn sie fackeln das Feuer auf der Bühne selbst ab



Gschwistaz

H1FLO

H1FLO *(sprich Hiflo)*

Keiner dropped das Mic so hard wie H1FLO. Hätte er keine „1“ im Namen stünde dort mit Sicherheit Old-School HipHop und sein Mittelname wär Beat. Bei den Gschwistaz nennt man ihn auch das Ohr, denn H1FLO baut packende Beats und findet Flowige Rhymes und mischt die Tracks wie manch andere ihre Cocktails: Hart und lieblich. Nach Abwegen ins Werbemusik-Business und Kompositionen vom Extremsport bis zur Hautcreme kann er als einziger der Gschwistaz behaupten: Einer seiner Songs hat es in die Top 10 der Malle-Charts geschafft. Jetzt ist es aber wieder höchste Zeit für seriösen Oldschool-HipHop, um rechtzeitig vor der Rente noch paar Dächer abzubrennen und Groupies, Drogen und Kohle abzuräumen.



Gschwistaz

FBSTR

FBSTR *(sprich Fabster)*

Der Joey Kelly der Gschwistaz. Was macht er nicht? Musikalisch großgeworden ist FBSTR als Songwriter und Straßenmusiker. FBSTR konnte sich als Straßenmusiker eine riesen Fanbase in ganz Deutschland aufbauen. So kam es nicht überraschend, dass er seine Solo-Deutschlandtournee in vier Wochen booken und ausverkaufen konnte. Für das Album seiner Solo-Tournee arbeitete er mit Musikern, die sonst mit Helene Fischer, Chris Norman oder Claudia Koreck auf der Bühne stehen. Mittlerweile coacht er Songwriter und produziert Electro und Electronica-Tracks in seinem gleichnamigen Projekt FBSTR. Bei den Gschwistaz nervt er seine Bandkollegen mit unerbittlichem Perfektionismus und das auch noch manchmal auf bayrisch. Weirder Flex. Ansonsten sorgt seine Fanbase noch immer für volle Konzerte und dicken Mindestumsatz.



Gschwistaz

DJ TRUEECUT

DJ TRUEECUT *(sprich DJ Truecut)*

Fesselnde Live Auftritte in ganz Europa von 2004 bis 2008 an der Seite der Rap-Legende Afu-Ra (New York) festigen seine Präsenz in der Hip-Hop-Szene. 2011 gab TRUEECUT mit "FIRST TIME" sein Debüt als Produzent und arbeitete mit Emilio Rojas, Afu-Ra, Jonny Hell und Mike K. Downing zusammen. Sein produktionstechnisches Können setzte er 2014 mit "klick_klick_klick" für den Künstler NEOPARD fort, das unter Ellues Music/Universal Music veröffentlicht wurde. Nach einer "kurzen" Pause ist er bei den Gschwistaz ab sofort als Scratch-DJ und Drummer am Start.



Hot Stuff zum Ansehen und Anhören



<https://open.spotify.com/intl-de/artist/3yX5v0cqvnDIU3XZW6Z0rT?si=m10NiDbYRFypaAYSIHfyzw>



[Gschwistaz \(@gschwistaz\) | Instagram](#)



[GSCHWISTAZ \(@h1flomusic\) | TikTok](#)

www.gschwistaz.com



GSCHWISTAZ

KONTAKT

WIR FREUEN UNS AUF EUER
FEEDBACK

GSCHWISTAZ

.Florian .Mobil: 0174 303 68 35
.Fabian .Mobil: 0162 433 58 20
.Stefan .Mobil: 0160 970 088 10
.Mail: booking@gschwistaz.com

Rechteeerklärung

Alle in diesem Press Kit und auf den
Google Drive enthaltenen Bilder, Texte
und Videos dürfen von der Presse und
von Vertragspartner:innen des/der
Künstler:In unentgeltlich im Rahmen der
Berichterstattung und Bewerbung
genutzt werden.

KONTAKT

