

Alternative Vibes on Piano

Auftrittsinfo / Technical Rider

Equipment/Backline:

Unplugged: Steht ein Klavier oder Flügel zur Verfügung und sind die räumlichen Verhältnisse entsprechend, spielen und singen wir auch gerne unplugged.

Come-and-Play: Stehen ein (gutes) E-Piano, Klavier oder Flügel und die entsprechende Backline für Instrument und Gesang zur Verfügung, benutzen wir diese gerne und berücksichtigen dies bei der Berechnung der Gage.

All-inclusive: Sofern keine PA zur Verfügung steht, übernehmen wir entsprechend Ihrem vorgegebenen Kostenrahmen gerne die Auswahl und Anmietung einer entsprechenden PA und ggf. weiteren Equipments. In diesem Fall benötigen wir nur einen Platz für uns und das Equipment.

As-you-like: Gerne erstellen wir Ihnen auch ein persönliches Angebot.

Musiker	Instrument	Bemerkungen
Anne Gesang	1xXLR: Gesang (Mic)	<ul style="list-style-type: none">eigenes MikrofonMikrofonständer, bevorzugt ohne Galgen
Denis Klavier/ E-Piano Gesang	1xXLR: Gesang (Mic) 2xDI: E-Piano re + li alternativ bei akustischem Klavier/Flügel: 1xXLR: Gesang (Mic) ggf. Mikrofonabnahme des Instruments	<ul style="list-style-type: none">eigenes Mikrofon Shure SM-58SMikrofonständer, mit Galgen(!)Submixer kann mitgebracht werden
allgemein:	Monitor: 2 Aux-Wege, je Musiker einen PA/Licht: Wir benötigen eine dem Auftrittsort und -anlass angemessene PA- und Lichtanlage und ggf. Techniker zur Bedienung (siehe auch unten) Aufstellung: In der Aufstellung sind wir flexibel. Ideal wäre, wenn wir uns während des Auftritts zum gemeinsamen Interagieren ansehen könnten.	

