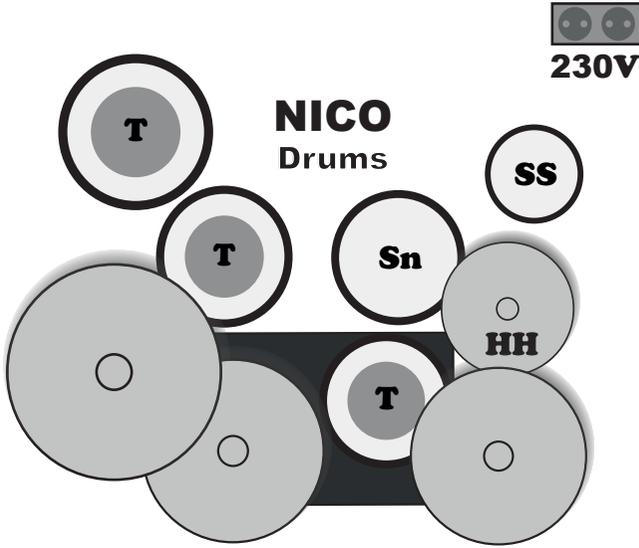


LammBock

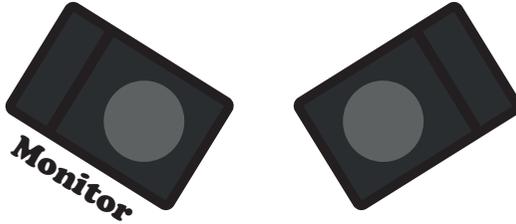


Daniel
Git. / Vocal



Monitor

TORSTEN
Lead Vocal / Git.



Monitor

CHRISTIAN
Bass / Vocal



Monitor



▼ **Front of House** ▼

LammBock

Backline: Daniel (Git.): Marshall Tsl 100 JCM 2000 + Marshall 4x12 1960A JCM 900
 Torsten (Git.): Engl Powerball II + EnglE212VH Pro
 Christian (Bass): Ampeg SVT 4 Pro + Ampeg SVT 410 HLF

1	Bassdrum	1x	Mic	1x kl. Galgenstativ
2	Snare (Sn)	1x	Mic	1x Clip
3	Hi-Hat (HH)	1x	Mic	1x kl. Galgenstativ
4	Tom 1 (T)	1x	Mic	1x Clip
5	Tom 2 (T)	1x	Mic	1x Clip
6	Tom 3 (T)	1x	Mic	1x Clip
7	Side Snare (SS)	1x	Mic	1x Clip
8	OH	1x	Mic	1x gr. Galgenstativ
9	OH	1x	Mic	1x gr. Galgenstativ
11	Bass / Christian	1x	Mic/D.I.	-
12	Git. / Daniel	1x	Sennheiser E 906 (bringen wir selbst mit)	(bringen wir selbst mit)
13	Git. / Torsten	1x	Sennheiser E 906 (bringen wir selbst mit)	(bringen wir selbst mit)
14	Vocal / Christian	1x	Shure SM 58 (bringen wir selbst mit)	1x Galgenstativ
15	Vocal / Daniel	1x	Shure SM 58 (bringen wir selbst mit)	1x Galgenstativ
16	Lead Vocal / Torsten	1x	Shure SM 58 (bringen wir selbst mit)	1x Galgenstativ

PA: Muss der Veranstaltungsgröße und Zuschauerzahl entsprechend laute Rockmusik übertragen können, bitte kein Eigenbau! Sollte beim Eintreffen der Musiker aufgebaut und eingemessen sein. Wir sind OHNE eigenen Tontechniker unterwegs.

Monitoring: 4 Wege

1	Torsten	wenn möglich 2x Wedge (min. 1x Wedge)
2	Daniel	1x Wedge
3	Christian	1x Wedge
4	Nico	1x XLR für InEar

Licht: Sollte ausreichend dimensioniert sein. Bewegtes Licht wird gerne gesehen. Wir sind OHNE eigenen Lichttechniker unterwegs.