



Jester Jay spielt eine deutschsprachige Rap-Show.

Ich bringe mit:

- 1 DJ-Tisch (127 cm breit x 65 cm tief)
- 2 Funk-Mikros Shure SM58 mit BLX88 Dual Receiver (A-Band)
- 1 kleines Mischpult Yamaha AG06
- 1 Laptop/ Tablet mit meinen Beats (alle auf 94 dB normalisiert)
- Kabel zum Verbinden vorgenannter Technik miteinander
- 1 Titel-Liste/ Abspielreihenfolge für Euch
- 1 alten Mann (graue Haare, grauer Bart).

Der DJ-Tisch sollte auf der Bühne seitlich hinter mir stehend links oder rechts aufgestellt werden können. Der alte Mann wird an diesem stehend die vorgenannte Technik bedienen und sich in die Raps, den Gesang und die Show einbringen.

Ich bitte Euch um:

- Monitor-Boxen für mich (bei größerer Bühne: Extra-Monitor-Boxen auch für den alten Mann)
- Stromanschluss für 3 Geräte
- Abgreifen des (vorgemischten) Audio-Signals aus meinem Mischpult mittels 2x 6,3 Klinke- oder 2x Cinch(RCA)-Kabeln in Eure Anlage
- Saal-Licht, wann immer ich es möchte, um mit dem Publikum zu interagieren

Ich freue mich auf eine gute Zusammenarbeit mit einem kompetenten, kreativen, netten Technikteam, das meine Show stimmungsvoll beleuchtet, das mit der Anlage vertraut ist und meinem Auftritt mit der richtigen Lautstärke Präsenz verleiht.

Ich gehe davon aus, dass ein gemeinsamer Sound-Check zeitlich ausreichend vor dem Auftritt stattfindet.

Danke, dass Ihr Euch die Zeit genommen habt, diesen Rider zu lesen:

Mir ist wichtig, dass Veranstalter und Künstler vom Publikum als professionell wahrgenommen werden.

Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein, kontaktiert mich bitte vorher.
Bei Fragen ruft einfach an!

Auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion!

Jester Jay