

Am Ghandi sei Breznsoiza

technical rider
Stand Februar 1951

für weitere Fragen www.google.de

Für eine Liveshow benötige ich

- eine Anlage, die lauten Lärm verzerrungsfrei wiedergeben kann
- einen Kanal für meinen Gitarrenamp (Shure Sm57)
- ein Mischpult mit cinch oder Miniklinkeneingang für die Backing Tracks
- Eine Steckdose
- Einen Stuhl (Sitzstuhl)

Außerdem

- Wir wünschen 2 Backgroundsänger Mit DI-Ausgang, die die Pausen singen
- Whirlpool und Billardtisch in einer riesigen Schneekugel im Backstagebereich
- Vor dem Gig muss im Backstage Bereich ein Professionell ausgebildeter Barbier bereitstehen
- Der Veranstalter muss einen Praktikanten einstellen, der dem Künstler nach dem Auftritt sagt, wie unglaublich geil er war
- Wir benötigen vom Veranstalter die Adresse des am nächsten liegenden Bordells
- 01110100 01101000 01101001 01110011 00100000 01110100 01100101 01111000
01110100 00100000 01101000 01100001 01110011 00100000 01101110 01101111
00100000 01110011 01110000 01100101 01100011 01101001 01100001 01101100
00100000 01110000 01110101 01110010 01110000 01101111 01110011 01100101
00101110 00100000 01001001 00100000 01101010 01110101 01110011 01110100
00100000 01110111 01100001 01101110 01110100 00100000 01110100 01101111
00100000 01101011 01101110 01101111 01110111 00100000 01101001 01100110
00100000 01111001 01101111 01110101 00100000 01100001 01110010 01100101
00100000 01100001 01100010 01101100 01100101 00100000 01110100 01101111
00100000 01110101 01101110 01100100 01100101 01110010 01110011 01110100
01100001 01101110 01100100 00100000 01100010 01101001 01101110 01100001
01110010 01111001 00100000 01101100 01100001 01101110 01100111 01110101
01100001 01100111 01100101 00101110