



1.

THE BOOSTERS aus Karlsruhe - authentischer Rock'n'Roll aus der Zeit von Mitte der 50-er bis Anfang 60-er, mit ein paar Extras von den Ursprüngen bis in die neuere Zeit. So wie es war und bleiben muss: aus dem Bauch heraus gespielt, eine Portion Rebellion, verrückt und vor allem Spaß. Das alles nicht nur auf Englisch, sondern auch auf Deutsch, ein wenig Italienisch und Spanisch. Mehr als ein Trio braucht es nicht für mitreißenden Sound.

2.

THE BOOSTERS aus Karlsruhe – das Trio lässt sein Publikum den Puls der Anfangstage des Rock'n'Roll spüren – authentisch und mit Spielfreude. Damit bringen sie nicht nur bei Anhängern der Wirtschaftswunderära das Tanzbein in Schwung. Eine Zeitreise mit Stücken aus der Zeit von Mitte der 50-er bis Anfang 60-er, ergänzt um ein paar nette Extras. Natürlich kommen auch die Fans von deutschem und italienischem Rock'n'Roll auf Ihre Kosten.

3.

THE BOOSTERS aus Karlsruhe bringen zu dritt größtenteils klassischen 50-er Rock'n'Roll, stilverträglich ergänzt um einige, entsprechend interpretierte Stücke aus den Bereichen Rockabilly, R&B, Country, Pop, dazu ein paar „Klassiker“. Ihr wandlungsfähiges Repertoire - neben Englisch auch ein paar Titel auf Deutsch, Italienisch und Spanisch - wird begleitet von kurzen Anekdoten aus dem Leben der Rock'n'Roll-Stars. Authentisch, mitreißend und tanzbar mit Spaß dargeboten.