

www.unojah.com



Rider

press text



UNOJAH – „COLOUR TO THE PEOPLE“ - TOUR 2017

UNOJAH ist der NEUE NAME der Band OTTOMAN EMPIRE SOUNDSYSTEM. Bunter als du dachtest!, lautet der Flaggenspruch der fünfköpfigen Multi- Kulti- Reggae- Weltmusik- Rasselbande "UNOJAH".

Die Einflüsse sind vielfältig: Fünf Musiker aus fünf Nationen und drei Religionen mixen einen bunten Cocktail aus Reggae, Latin, Pop, Hip Hop, Oriental und Weltmusik mit spirituellen Texten in vielen Sprachen. UNOJAH transformiert die Buntheit und Lebensfreude dieser Inspirationsquellen in energiegeladene Konzerte, die jede Synapse in Schwingung versetzen. Und bei aller Feierlust sind die Texte von UNOJAH sozialkritisch, poetisch und tief sinnig.

Der aktuellen Release der Band „Einheit in Vielfalt“ ist eine Hommage an die Liebe, die Toleranz und die Völker- und Religionsverständigung. Die Botschaft der Einheit kommt an. Egal ob in der an drei Tagen hintereinander völlig ausverkauften Carl Benz Arena beim evangelischen Kirchentag oder bei den zahlreichen Konzerten in Deutschland, Frankreich, Österreich, Spanien und Algerien. Im Gepäck der „COULOR TO THE PEOPLE“ - Tour haben die Jungs ihr gleichnamiges, brandneues Album (VÖ 10.3.2017).

Musiker:

Chaldun Schrade - Gesang & Gitarre
Bilal Heidelberger - Saxophon & Bansoori& Percussions & Gesang
Suleyman Ter Haar - Bass & Gesang
Manu Vogel - Drums
Riccardo Belvedere - Keys& Gesang

more information:

unojah.com
info@unojah.com
facebook.com/unojahsound
youtube.com/unojah

Chaldun Schrade
+49 176 473 092 08

Unojah

Bühne min. 5x3 Meter

Drumriser 2x2m
Drumset

Bass,
Backingvocals

DI
230V

Sax, Backingvocals &
Percussions

Vocals &
Akkustikgitarre

ACTIVE
DI

2x Key's,
Backingvocals

DI
230V

CH	INSTRUMENT	MIC	INSERT
1	Kick	SM52B	Gate
2	Snare	SM52B	Comp./Gate
3	Hi Hat	CONDENSER	
4	Timbales	SM52B	Gate
5	Tom 1	AKG C518 / E604	Gate
6	Tom 2	AKG C518 / E604	Gate
7	Overhead	CONDENSER	
8	Bass	DI BOX	Comp.
9	Akkustikgitarre (Pickup)	DI BOX 48 V (AKTIV)	Comp.
10	Keyboard 1	DI BOX	
11	Keyboard 2	DI BOX	
12	Percussion Overhead 1	CONDENSER	
13	Percussion Overhead 2	CONDENSER	
14	Saxophon	EW 300 G2/E 908 B	
15	Lead Vocals Chaldun (Git.)	SHURE SM 58	Comp.
16	Backing Vocals Bilal (Sax.)	SHURE SM 58	Comp.
17	Backing Vocals Suley (Bass.)	SHURE SM 58	Comp.
18	Backing Vocals Riccardo (Keys)	SHURE SM 58	Comp.

TECHNICAL RIDER

MONITORING

Die Band benötigt 5 Aux Wege für In-Ear-Monitoring-System. Lead Vocals und Saxophon bringen eine Funkstrecke mit, die am Pult angesteckt wird. Die anderen drei Musiker bringen In-Ear-Boxen mit (Kabel sollten hierfür auf der Bühne bereit liegen). Bei großen Bühnen sollten zusätzlich 3 Frontmonitore zur Verfügung stehen.

PA SYSTEM

Der Location und der Band angepasstes, hochwertiges, brummfreies, spielberechtigtes Beschallungssystem mit ausreichendem Bassfundament.

LICHT

Die Band kommt in der Regel ohne eigenen Lichttechniker. Lichttechnik und Techniker müssen grundsätzlich vom Veranstalter gestellt werden.

BACKDROP

Stabile Befestigungsmöglichkeit für unseren Banner (Befestigungsstange oder Molton Bannergröße 2x2m)

MERCHANDISE

Für unseren Merchandise Stand benötigen wir einen mit schwarzem Molton abgedeckten Tisch. Vorzugsweise rechts/ links neben der Bühne oder im Foyer. Dreifachsteckdose erforderlich.

CATERING

Eigentlich sind wir sehr unkompliziert. Bitte dennoch keine Imbissware. Ausreichend Getränke: Limonade, Säfte, STILLES Wasser, Tee und Kaffee. ACHTUNG 3 Bandmitglieder sind Muslime absolut KEIN Schweinefleisch auch kein Mischhack nur Halal Fleisch oder am Besten gleich vegetarisch. 1 Bandmitglied ist VEGAN. Keine Tierprodukte. Falls Catering vor Ort nicht möglich ist fällt eine Verzehrspauschale von 15 € p.P. an, die nach dem Soundcheck an den Tourmanager zu entrichten ist.

Das Einhalten des Riders ist fester Bestandteil des Konzertvertrages. Hiermit bestätige ich, den Rider gelesen zu haben und verpflichte mich die Anforderungen entsprechend zumzusetzen.

Ort, Datum

Unterschrift

Wir danken euch schonmal im Voraus für euer Engagement! Der Technical Rider ist fester Bestandteil des Konzertvertrages. Änderungen sind möglich bedürfen jedoch der Rücksprache. Bitte nehmt bei Unklarheiten in jedem Falle mit Manu Kontakt auf emanuel.vogel@elf-artists.de, Telefon 0176 708 089 08